

# εφημερίδα Βύρωνα-Καισαριανής & Ζωγράφου

# ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Ιούνιος - Ιούλιος 2024 • ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 113 (Βύρωνα-Καισαριανής), 93 (Ζωγράφου) • Διανέμεται δωρεάν

## ΟΜΟΦΩΝΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΣΚΟΠΕΥΤΗΡΙΟ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ

### ΒΥΡΩΝΑΣ



Ο Νίκος Χαρδαλιάς προωθεί άτυπα τον Αθηναϊκό.

σελ.13



Παρά την αρνητική στάση μερίδας κατοίκων για την ανάπτυξη, η δημοτική αρχή έχει την πλήρη στήριξη της αντιπολίτευσης.

σελ. 7

### «ΚΑΥΤΕΣ» ΟΦΕΙΛΕΣ ΠΑΡΕΛΑΒΕ Η ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΖΩΓΡΑΦΟΥ

### ΖΩΓΡΑΦΟΥ



Μετρό χωρίς αντισταθμιστικά αλλά με αποζημίωση 1.2 εκατ. ευρώ.

σελ.8



Η απογραφή του Ν.Π.Δ.Δ. Πολιτισμού & Αθλητισμού αποκάλυψε οικονομικές υποχρεώσεις που φτάνουν τα 1,4 εκατ. ευρώ.

σελ. 9

### ΑΠΟΣΥΡΣΗ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ ΣΤΟ ΒΥΡΩΝΑ



Κίνδυνος για τον 1ο Παιδικό σταθμό να βρεθεί χωρίς σχολικό λεωφορείο από τον Σεπτέμβριο.

σελ. 5

**MEACON** ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ  
www.meacon.gr info@meacon.gr

ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΕΙΣ - ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΕΣ ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΕΙΣ  
ΑΔΕΙΕΣ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ  
ΦΥΣΙΚΟ ΑΕΡΙΟ  
ΤΑΚΤΟΠΟΙΗΣΗ ΑΥΘΑΙΡΕΤΩΝ - ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΑ  
ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗΣ ΑΠΟΔΟΣΗΣ  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΩ ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ

ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΑΘ. ΖΕΚΙΟΣ ΔΙΠΛ. ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Ε.Μ.Π.  
ΑΝΔΡΕΑΣ Γ. ΤΣΕΡΕΠΑΣ ΔΙΠΛ. ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Ε.Μ.Π.

ΝΕΑ Δ.ΝΣΗ: ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Β' 33 & ΠΡΑΤΙΝΟΥ, ΠΑΓΚΡΑΤΙ  
ΤΗΛ: 210 9755349, ΚΙΝ: 6974 840447- 6972450508

ΙΑΤΡΕΙΟ  
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ  
ΣΤΟΜΑΤΙΚΗΣ ΥΓΕΙΑΣ



**ΙΟΥΛΙΑ ΚΙΟΥΦΗ**

- Αισθητική οδοντιατρική
- Εμφυτεύματα
- Παιδοδοντία

www.odontiatrosikiouphi.gr

Ν.Αρώνη 38, Βύρωνα,  
210.7668732, 6972 326301



### ΟΠΤΙΚΑ ΦΑΚΟΙ ΕΠΑΦΗΣ

Νέες παραλαβές σε γυαλιά ηλίου  
**Δ. Δημάκας & Α. Στάθης**  
ΜΕΓΑΛΕΣ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ σε επιλεγμένα είδη  
ΟΠΤΟΜΕΤΡΙΑ - ΔΙΑΘΛΑΣΤΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ

Βύρωνας, Αγ. Σοφίας 29-33, Τηλ.: 210 7665381, 210 7655166  
Κορωπί, Βασ. Κωνσταντίνου 149, Τηλ.: 210 6625563



**GASTROATTICA**

Θεόδωρος Π. Αγγελόπουλος  
Γαστρεντερολόγος  
Ηπατολόγος  
Επιστ. Υπεύθυνος  
γαστρεντερολογικού κέντρου  
Gastroattica

210 780 1234 info@gastroattica.gr  
694 730 6903 www.gastroattica.gr

Λεωφόρος Βασ. Σοφίας 99-101  
Αθήνα ΤΚ 11521



Σύμβουλος Ψυχικής Υγείας  
Ψυχοθεραπεύτρια

- Γνωσιακή-Συμπεριφορική Θεραπεία
- Ατομική & Ομαδική Ψυχοθεραπεία
- Συμβουλευτική Ενηλίκων
- Online Συνεδρίες

ΨΩΜΙΑΔΗ ΙΩΑΝΝΑ

Διεύθυνση: Ζηνοδότου 24, Παγκράτι (πλησίον Caravel)  
email: joanna\_psomiadi@yahoo.gr \* κιν. 6973 698122

# Editorial

Καθώς μπαίνουμε στην καρδιά του καλοκαιριού, αναλογιζόμαστε τον δρόμο που διανύσαμε από το Δεκέμβριο του 2014 που κυκλοφόρησε το πρώτο μας τεύχος. Οι οικονομικές ανάγκες επέβαλαν την συγχώνευση των εκδόσεων Βύρωνα-Καισαριανής και Ζωγράφου σε μία. Είναι δύσκολο να φανταστεί κάποιος ότι τη δεκαετία του 1990, υπήρχε εφημερίδα που έβγαζε ξεχωριστές εκδόσεις για το Βύρωνα και την Καισαριανή. Σήμερα, ένα παρόμοιο εγχείρημα δεν θα ήταν βιώσιμο. Οι εποχές έχουν αλλάξει σε σχέση με τη δεκαετία του '90, το κόστος του χαρτιού έχει αυξηθεί δυσανάλογα και ένα μέρος της διαφημιστικής δαπάνης κατευθύνεται προς τα social media.

Οι πολίτες εξάλλου δεν ενδιαφέρονται μόνο για τη συνοικία τους. Η σύγκριση με τους γειτονικούς Δήμους που αντιμετωπίζουν παρόμοια προβλήματα και προκλήσεις είναι αναπόφευκτη. Ο εκάστοτε δήμαρχος τείνει να παρουσιάζει την πολιτική του ως μονόδρομο και πολλές φορές η αντιπολίτευση δυσκολεύεται να παρουσιάζει μια τεκμηριωμένη εναλλακτική πρόταση. Έτσι η σύγκριση με τους γείτονες είναι πάντα χρήσιμη.

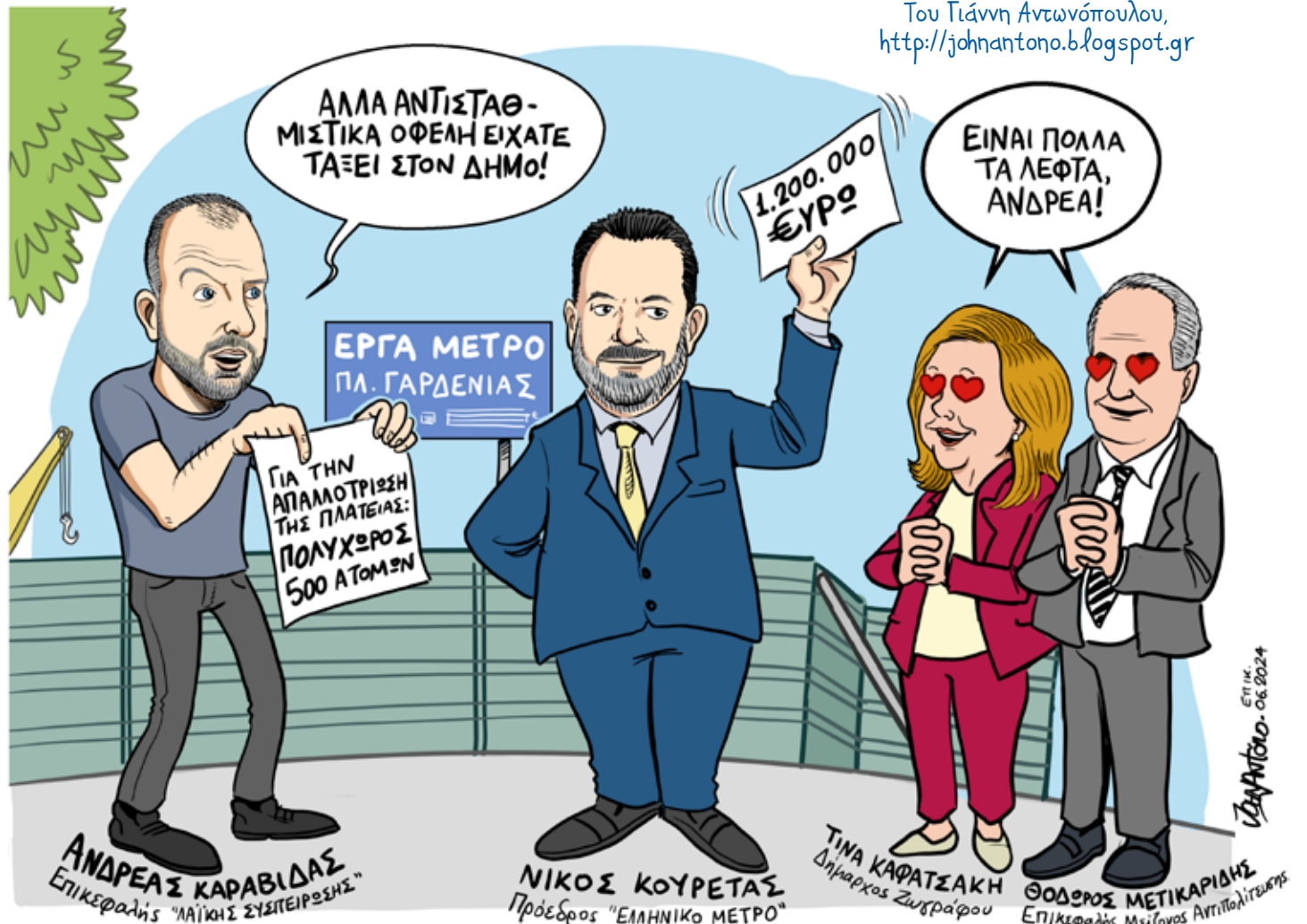
Όσοι δήμαρχοι εκλέγονται για πρώτη φορά βρίσκονται συχνά προ εκπλήξεων. Αυτό ισχύει ακόμη και για έμπειρους δημάρχους. Η Τίνα Καφατσάκη για παράδειγμα, κληρονόμησε μεγάλο αριθμό οικονομικών υποχρεώσεων προς τρίτους. Μετά την ΜΑΞΙΑΔΗΖ, αποκαλύπτεται ότι και το Ν.Π.Δ.Δ. Πολιτισμού & Αθλητισμού χρώσταγε πολλά.

Προφανώς ο πολιτισμός και ο αθλητισμός δεν πρέπει να αντιμετωπίζονται μόνο ως κόστος. Είναι θεμιτό να δαπανά χρήματα στους συγκεκριμένους τομείς ο Δήμος, χωρίς να επιδιώκει κερδοφορία, γιατί παρέχει μία κοινωνική υπηρεσία. Πρόβλημα δημιουργείται όταν αυτό δεν γίνεται με σύνεση.

Ο Δήμος Ζωγράφου θα πληρώσει σταδιακά τις υποχρεώσεις του. Αυτό ισχύει ιδιαίτερα για τις οφειλές κοινής ωφελείας. Κάποιες όμως πιθανόν να μην πληρωθούν ποτέ διότι δεν τηρήθηκαν οι νομότυπες διαδικασίες. Χαρακτηριστικό παράδειγμα η αλλαγή μίας λάμπας αξίας 2.000 ευρώ που ανέφερε ο αντιδήμαρχος Τεχνικών υπηρεσιών Κώστας Πίτσιος. Προφανώς δεν ήταν μια απλή λάμπα σπιτιού αλλά επειδή τα στοιχεία είναι ελλιπή, η Τεχνική Υπηρεσία αρνείται να επικυρώσει την παραλαβή της προμήθειας-εργασίας.

Η ΜΑΞΙΑΔΗΖ, παρά την έλλειψη ρευστότητας και τα οικονομικά της ανοίγματα παραμένει μαγαζί γωνιά. Τα παρκινγκ που διαχειρίζεται αναμένεται να τη βοηθήσουν να ορθοποδήσει σύντομα, σύμφωνα με τη διοίκηση, και εντός ενός έτους.

Φθωράν Σελιά, αρχισυντάκτης



Του Γιάννη Αντωνόπουλου, <http://johnantonopoulos.blogspot.gr>

## ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΑ ΣΤΑΘΕΡΑ ΣΗΜΕΙΑ ΔΙΑΝΟΜΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ (εκτός από Δημόσιες Υπηρεσίες)



Πλατεία Δημάρχου Π. Μακρή 6α, Καισαριανή



Φιλοθέου 62, Παγκράτι



Γυμπαίου & Φορμίωνος  
Κολοκοτρώνη 1-3

## Η ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ

### ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Διανέμεται δωρεάν  
ΙΟΥΝΙΟΣ-ΙΟΥΛΙΟΣ 2024  
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 113 & 93

Ιδιοκτησία - Έκδοση:  
Θοδωρής Τουρλίδης  
Αρχισυντάκτης:  
Φθωράν Σελιά  
fcelhay@gmail.com

Υπεύθυνος σελίδων Ζωγράφου:

Γεωργία Ζαπαντιώτη-Τουρλίδα

Υπεύθυνη δημοσίων σχέσεων:

Γεωργία Ζαπαντιώτη-Τουρλίδα

georgia.zap@hotmail.com

Art Director:

Π. Ζαπαντιώτης

Διεύθυνση  
Διαφημιστικού Υλικού:  
Φορμίωνος 86, Καισαριανή  
Τηλ.: 210 7666727  
Κιν.: 697 2997912  
epikoionia2016@gmail.com

Ανυπόγραφα κείμενα ή επιστολές δε δημοσιεύονται.  
Τα ανυπόγραφα κείμενα, άρθρα, δεξιά τύπου, ανακοινώσεις ή επιστολές τρίτων, δεν εκφράζουν κατ' ανάγκη την άποψη της εφημερίδας.

[www.epikoionia.info](http://www.epikoionia.info)

**ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ**  
ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΡΑΜΠΕΛΑΣ

211 1829417 • 6936 740299

Δίπλωμα Οδήγησης Αυτοκινήτου  
Ανανεώσεις Διπλωμάτων  
Διπλώματα όλων των Κατηγοριών  
ΜΕΤΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΙΣ

**Καράμπελας**  
**Ιωάννης**  
**ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ**

**ΠΡΟΣΤΙΤΕΣ**  
**ΤΙΜΕΣ!**

Νέας Ελβετίας 6-8, Βύρωνα,  
Τηλ.: 211 1829417 • Κιν.: 693 6740 299,  
e-mail: karabelas34111@gmail.com

**ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ**

**ΚΑΛΑΡΥΤΗΣ**

ΤΕΛΕΤΕΣ • ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ • ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ • ΑΠΟΤΕΦΡΩΣΕΙΣ

**ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ ΓΙΑ ΕΠΑΡΧΙΑ ΚΑΙ ΝΗΣΙΑ**

**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΚΥΠΡΟΥ 35, ΒΥΡΩΝΑΣ**

**ΤΗΛ: 211 0014214 - ΚΙΝ: 697 0849709**

**www: teleteskalaritis.gr • info@teleteskalaritis.gr**

**ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ ΟΛΟ ΤΟ 24ΩΡΟ**

# Πλήθος Βυρωνιωτών στην βιβλιοπαρουσίαση «Οι Δωσίλογοι»



Ο συγγραφέας Μενέλαος Χαραλαμπίδης ανάμεσα στον εκπρόσωπο της Ζ' ΕΛΜΕ Αθήνας Γιώργο Πλακίδα και τον δήμαρχο Βύρωνας Αλέξη Σωτηρόπουλο.



να εκφράσουν τις απόψεις τους και να συζητήσουν με τον συγγραφέα.

Τέλος, η βραδιά έκλεισε με συζήτηση με το κοινό καθώς και με την υπογραφή αντιτύπων του βιβλίου από τον συγγραφέα.

Στην εκδήλωση παρευρέθηκαν: ο επικεφαλής της παράταξης «Δημοτική Πρωτοβουλία Στάση Βύρωνας», **Γρηγόρης Κατωπόδης**, ο επικεφαλής της παράταξης «Συνεργαζόμενες-οι Αγωνιστική Εκλογική Συμπόρευση», **Σταύρος Τζορτζιώτης**, ο αντιδήμαρχος Πολιτισμού και Παιδείας **Θανάσης Κλειάσιος**, ο αντιδήμαρχος Προγραμματισμού και Εξυπηρέτησης Πολιτών **Βασίλης Πέτσας**, ο αντιδήμαρχος Δημοτικών Υποδομών **Στέφανος Παπαντζίκης**, ο αντιδήμαρχος Καθαριότητας και Πρασίνου **Γιώργος Γκαρμπουνάκης**, ο αντιδήμαρχος Προσχολικής Αγωγής **Μάρω Γκανέτσου**, η δημοτική σύμβουλος, **Ελένη Βιδάλη**, πρόεδρος Δημοτικής Επιτροπής Ισότητας, ο δημοτικός σύμβουλος **Αντώνης Μποζιάρης**, πρόεδρος Α/βάθμιας Σχολικής Επιτροπής, η δημοτική σύμβουλος **Λεμονιά Κλωνάρη**, η γραμματέας Ζ' ΕΛΜΕ **Γιώτα Μαρρέ**, ο πρόεδρος της Πανιώνιου Στέγης **Δημήτρης Σάρολας**, η πρόεδρος του Εκπολιτιστικού Συλλόγου Καρέα **Ελένη Γεωργίου** και ο πρόεδρος του Συνδέσμου Μπαΐρον **Πάνος Τριγάκης**. Την βραδιά συντόνισε η διευθύντρια του Πολιτισμού Αθλητισμού και Παιδείας **Δώρα Ξυλογιάννη**.

Στο Μουσείο Ιστορίας του Βύρωνας, την Τετάρτη 19 Ιουνίου 2024 ο **Δήμος Βύρωνας** και η **Ζ' ΕΛΜΕ Αθήνας** παρουσίασαν το βιβλίο «Οι Δωσίλογοι. Ένοπλη, πολιτική και οικονομική συνεργασία στα χρόνια της Κατοχής» του συγγραφέα **Μενέλαου Χαραλαμπίδη**. Η εκδήλωση προσέλκυσε πλήθος κόσμου αποδεικνύοντας το έντονο ενδιαφέρον του κοινού για το νέο αυτό έργο και την ανάγκη να «φωτισθεί» περισσότερο με επιστημονικά συγγράμματα και άρθρα η σκοτεινή περίοδος της κατοχής. Το βιβλίο παρουσίασαν ο

δήμαρχος Βύρωνας **Αλέξης Σωτηρόπουλος**, ο οποίος εστίασε στην έκταση των περιπτώσεων εκούσιας ιδιοτελής συνεργασίας με τον κατακτητή που περιγράφονται στο βιβλίο και στην ατιμωρησία και την λήθη που χαρακτήρισαν το φαινόμενο του δωσιλογισμού και ο **Γιώργος Πλακίδας** από την Ζ' ΕΛΜΕ Αθήνας που επισήμανε την έλλειψη οποιασδήποτε αναφοράς στο φαινόμενο του δωσιλογισμού στη εκπαίδευση.

Στη συνέχεια, ο συγγραφέας **Μενέλαος Χαραλαμπίδης** πήρε τον λόγο, εξηγώντας την έμπνευσή του για τη

συγγραφή του βιβλίου και αναλύοντας τη θεματολογία του. Το βιβλίο «Οι Δωσίλογοι. Ένοπλη, πολιτική και οικονομική συνεργασία στα χρόνια της Κατοχής» εμβαθύνει στην περίοδο της Κατοχής και εξετάζει τη συνεργασία με τις κατοχικές δυνάμεις, προσφέροντας μια νέα οπτική γωνία στα γεγονότα εκείνης της περιόδου. Ο συγγραφέας μελέτησε εκτενώς ιστορικές πηγές και ανέπτυξε μια συγκλονιστική αφήγηση που καθηλώνει τον αναγνώστη. Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με ερωτήσεις από το κοινό και συζήτηση, δίνοντας τη δυνατότητα στους παρευρισκόμενους

**SERVICE ΓΚΙΖΕΡΗΣ ΠΩΛΗΣΕΙΣ**

**φυσικό αέριο**  
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ

**ΥΔΡΑΥΛΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΘΕΡΜΑΝΣΗ**

**ΜΕΛΕΤΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ**

ΦΟΡΜΙΩΝΟΣ 141β, ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ

210 7644854 • 6977452511

24 ΩΡΕΣ

[www.ydravlika-gizeris.gr](http://www.ydravlika-gizeris.gr)

**Ρόουζμαρι**  
παιδικός σταθμός & νηπιαγωγείο

Αιγιαλείας 47, Βύρωνας • Τηλ.: 210 7600389 - 6977 476228

Πασιτέλους 8, Παγκράτι • Τηλ.: 210 7515995 - 6970 980878

**PM** Κάνει το όνειρο πραγματικότητα

**Helenstrom.gr**

**ΣΤΡΩΜΑΤΑ ΚΡΕΒΑΤΙΑ**

ΤΟ ΠΑΛΙΟ ΣΑΣ ΣΤΡΩΜΑ ΑΠΕΚΤΗΣΕ ΑΞΙΑ

**ΠΡΙΜΟΔΟΤΗΣΗ**

Ανακυκλώστε το με κέρδος **100€** από την καινούργια σας αγορά.

Μισούντος 3 (προέκταση Φιλολάου) Καισαριανή • Τηλ.: 215 53 58 388

**ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ**  
**ΣΑΒΒΑ ΤΣΙΜΠΟΥΡΗ**  
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1952

ΤΕΛΕΤΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΚΑΙ ΑΞΙΟΠΡΕΠΕΙΣ ΑΠΟ 800€

ΚΗΔΕΙΕΣ, ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ, ΣΤΟΛΙΣΜΟΙ, ΑΠΟΤΕΦΡΩΣΕΙΣ

ΑΡΙΣΤΗ & ΑΜΕΣΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ, ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΤΗΤΑ, ΣΕΒΑΣΜΟΣ

ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΜΕΝΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΑΠΟ ΤΟ ΣΩΜΑΤΕΙΟ Σ.Ι.Γ.Τ.Α.

ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ ΣΜΥΡΝΗΣ 49, ΒΥΡΩΝΑΣ

ΤΗΛ.: 210 7661853 • ΚΙΝ.: 6944285084

Όλο το 24ωρο

# ΟΜΟΦΩΝΗ ΑΠΟΦΑΣΗ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

## Ανέγερση Μνημείου των νεκρών στα Τέμπη



Ο πατέρας του αδικοχαμένου Βυρωνιώτη, Παναγιώτη Χατζηχαράλαμπος, Βασίλης Χατζηχαράλαμπος, κατά την τοποθέτησή του στο Δημοτικό Συμβούλιο.

Ομόφωνα το Δημοτικό Συμβούλιο του Βύρωνα κατά τη συνεδρίαση του, στις 17/6 έκανε δεκτό το αίτημα της οικογένειας Χατζηχαράλαμπος και φίλων που είχαν υπογράψει το κείμενο, για να τοποθετη-

θεί στο δήμο ένα μνημείο τιμής και μνήμης των νεκρών για το σιδηροδρομικό δυστύχημα στα Τέμπη.

Ο δήμαρχος **Αλέξης Σωτηρόπουλος** παίρνοντας πρώτος το λόγο ανέφερε ότι «Μας βρίσκει σύμφωνους

το αίτημα και μπορούμε, για να μην ξεχαστεί να τοποθετηθεί μια πλάκα με τα ονόματα των νεκρών κοντά στα σχολεία της Ταταούλων, προκειμένου να θυμόμαστε την τραγική στιγμή».

Στη συνέχεια το λόγο πήρε ο πατέρας του αδικοχαμένου νεαρού συμπολίτη μας **Παναγιώτη Χατζηχαράλαμπος**, που εργαζόταν στην επιβατική αμαρσοστοιχία, **Βασίλης Χατζηχαράλαμπος**, ο οποίος ευχαρίστησε το δημοτικό συμβούλιο που αποδέχθηκε το αίτημα.

«Ο Παναγιώτης γεννήθηκε και μεγάλωσε στον Βύρωνα, σπούδασε στο πανεπιστήμιο Πελοποννήσου και πάνω που χαρήκαμε ότι βρήκε δουλειά, έγινε αυτό που έγινε... και μας άφησε ένα εγγονάκι 2 χρονών. Σας ευχαριστώ που θα κάνετε πράξη το αίτημά μας».

Ακολούθησαν τοποθετήσεις από τους επικεφαλής των παρατάξεων και την ανεξάρτητη δημοτική σύμβουλο κα **Ιουλία Κιούπη**, η οποία ανέφερε ότι «είναι υποχρέωσή μας να δημιουργήσουμε ένα μνημείο αντίξιο της μνήμης αυτών των παιδιών και να καθιε-

ρωθεί μια μέρα μνήμης και και τιμής και στον Βύρωνα».

Στη συνεδρίαση τοποθετήθηκε και εργαζόμενος από την Ομοσπονδία Σιδηροδρομικών, που αναφέρθηκε στις διαχρονικές ευθύνες που υπάρχουν και οδήγησαν στο έγκλημα των Τεμπών.

«Η κατάσταση στο σιδηρόδρομο ιδιαίτερα μετά την ιδιωτικοποίηση το 2013 δεν ήταν καλή και για αυτό λέμε ότι υπάρχουν ευθύνες. Να τιμωρηθούν οι υπεύθυνοι να μην ξεχάσουμε αυτό το έγκλημα. Αγωνιζούμε για δημόσιες ασφαλείς μετακινήσεις και δυστυχώς δεν υπάρχουν, δεν παίρνονται τα αναγκαία μέτρα, ώστε να μην συμβούν και άλλα στη ζωή μας. Ο σιδηρόδρομος δεν εκσυγχρονίζεται δεν ανανεώνεται το δίκτυο γιατί έχει κόστος. Όλα τα συστήματα ασφαλείας δεν συντηρούνται και δεν προσλαμβάνονται οι αναγκαίοι εργαζόμενοι. Πρέπει να διασφαλίσουμε δημόσιες ασφαλείς συγκοινωνίες για εμάς και τα παιδιά μας» τόνισε ο εκπρόσωπος των εργαζομένων.

## ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ ΓΙΑ ΠΕΡΙΚΟΠΕΣ - Αντιπαράθεση για τα μπάνια των ΚΑΠΗ



Την Τετάρτη 19 Ιούνη 2024 πραγματοποιήθηκε συγκέντρωση των μελών του ΚΑΠΗ Αγίας Τριάδας που συγκάλεσε η δημοτική αρχή Βύρωνα, με θέμα τον προγραμματισμό των θαλάσσιων λουτρών των ενδιαφερομένων μελών του ΚΑΠΗ. Η διαδικασία της κλήρωσης είχε επιλεγεί από τη δημοτική αρχή για τη δημιουργία δύο

Μέλη των ΚΑΠΗ Βύρωνα αναχωρούν με πούλμαν για το θαλάσσιο μπάνιο τους στην Ακτή Βουλιαγμένης (φωτό αρχείου).

ομάδων για 6 (έξι) θαλάσσια λουτρά.

Τότε, μέλη του ΚΑΠΗ αντέδρασαν ζητώντας να συμμετέχουν όλοι οι ενδιαφερόμενοι και στα 12 θαλάσσια λουτρά.

Στη διάρκεια της συγκέντρωσης, ο **Λυκούργος Βασιλάκος** φυσικοθεραπευτής του ΚΑΠΗ και γραμματέας του σωματείου εργαζομένων, κατήγγειλε τη δημοτική αρχή για περικοπές στις παροχές, σε σχέση με τις αντίστοιχες του 2023. Ανέφερε ότι κόπηκαν δύο εκδρομές και 9 θαλάσσια λουτρά σε σχέση με το 2023.

Ο κ. Βασιλάκος κάλεσε επίσης τη δημοτική αρχή να βρει λύση ώστε όλα τα μέλη του ΚΑΠΗ να συμμετέχουν και στα 12 θαλάσσια λουτρά και αντί να κάνει περικοπές να διεκδικήσει από την κυβέρνηση μεγαλύτερη χρηματοδότηση και να αγωνιστεί για πολλές και καλύτερες παροχές στους δημότες και στα μέλη των ΚΑΠΗ.

Ο αντιδήμαρχος Κοινωνικής Πολιτικής και Υγείας Δημήτρης Καρακώστας υπο-

στήριξε ότι τα κονδύλια για τα μπάνια όχι μόνο δεν μειώθηκαν αλλά αυξήθηκαν. Δυστυχώς όμως, λόγω ανατιμήσεων και γραφειοκρατικών διαδικασιών δεν κατέστη δυνατό να δοθούν οι ίδιες παροχές. Συγκεκριμένα, η νέα διοίκηση αναμόρφωσε τον σχετικό κωδικό του προϋπολογισμού που παρέλαβε από 20.000€ σε 32.000€. Πέρυσι, ανερχόταν σε 25.000€. Παράλληλα, κατηγόρησε τον κ. Βασιλάκο ότι λειτουργεί αντιπολιτευτικά, επειδή είναι συνδικαλιστής προσκείμενος στο ΚΚΕ.

Κατόπιν τούτου, το σωματείο εργαζομένων στο Δήμο Βύρωνα, έβγαλε ανακοίνωση διαμαρτυρίας: «Η συνδικαλιστική δράση και το δικαίωμα του κάθε εργαζόμενου να έχει λόγο και προτάσεις για την εργασία του, να έχει πολιτική άποψη και τοποθέτηση είναι πάνω από αυτόνομη».

ΑΠΟ ΤΟ  
1973

# ΤΕΛΕΤΑΙ ΛΑΣΚΑΡΗ

## ΚΕΝΤΡΟ ΑΠΟΤΕΦΡΩΣΕΩΝ

ΟΛΟ ΤΟ  
24ΩΡΟ

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΥΜΕ ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ ΕΠΑΝΑΠΑΤΡΙΣΜΟΥΣ ΣΤΟΛΙΣΜΟΥΣ ΣΤΕΦΑΝΑ ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ ΚΑΙ ΑΠΟΤΕΦΡΩΣΕΙΣ.

ΦΟΡΜΙΩΝΟΣ 176, ΒΥΡΩΝΑΣ

ΤΗΛ.: 210 7651600 • 210 7655500 • 6944 332630

# ΠΑΙΔΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ ΒΥΡΩΝΑ

## Απόσυρση σχολικού λεωφορείου



Η πρόεδρος των εργαζομένων Δήμου Βύρωνας Πελαγία Μπίκα, άσκησε κριτική στην προηγούμενη και τη νυν δημοτική αρχή που δεν έθεσαν ως προτεραιότητα την αντικατάσταση του σχολικού λεωφορείου.



Ο δήμαρχος Βύρωνας Αλέξης Σωτηρόπουλος δήλωσε ότι θα επιδιώξει λύση αντικατάστασης αποφεύγοντας όμως να δεσμευτεί ότι ο Δήμος θα διαθέσει λεωφορείο για τις ανάγκες του 1ου Παιδικού Σταθμού τη σχολική νέα χρονιά.

Στη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου Βύρωνας στις 17 Ιουνίου, οι γονείς του 1ου Παιδικού Σταθμού έφεραν θέμα συζήτησης για το σχολικό λεωφορείο, ζητώντας να μην καταργηθεί.

Η εκπρόσωπος του Συλλόγου Γονέων του Παιδικού Σταθμού κ. Χριστινάκη υποστήριξε ότι αναστατώνεται η καθημερινότητα και ο προγραμματισμός δεκάδων γονιών που βασίζονται στην ύπαρξη σχολικού λεωφορείου για να μπορούν να στέλνουν τα παιδιά τους στον παιδικό σταθμό. Το σχολικό καλύπτει συγκεκριμένες ανάγκες, εξυπηρετεί περίπου 40 παιδιά με δύο δρομολόγια το πρωί και δύο το μεσημέρι. Με δεδομένο μάλιστα ότι ο σταθμός δεν βρίσκεται σε κεντρικό σημείο αλλά στα όρια του δήμου και εξυπηρετεί παιδιά από διάφορες περιοχές της πόλης.

Ο δήμαρχος Βύρωνας, Αλέξης Σω-

τηρόπουλος εξήγησε ότι αποφασίστηκε η απόσυρση του 24ετούς σχολικού λεωφορείου από τον Σεπτέμβριο, για λόγους ασφάλειας.

Το μοναδικό σχολικό λεωφορείο που απομένει στον Δήμο, θα εξυπηρετεί κατά προτεραιότητα τον 7ο Παιδικό Σταθμό στον Καρέα, λόγω της αντικειμενικής δυσκολίας των γονιών και παιδιών να μεταβαίνουν από το κέντρο στον Καρέα, που διαχωρίζονται από τη λεωφόρο Κατεχάκη.

Ο κ. Σωτηρόπουλος δήλωσε ότι θα αναζητήσει χρηματοδότηση για την αντικατάσταση του λεωφορείου. Απέφυγε ωστόσο να δεσμευθεί ότι ο Δήμος θα μισθώσει δεύτερο λεωφορείο για τις ανάγκες του 1ου Παιδικού Σταθμού από τον Σεπτέμβριο.

Αντίθετα, τόνισε ότι ο Δήμος βρίσκεται σε δύσκολη οικονομική κατάσταση και δεν διαθέτει τα απαραίτητα κονδύλια για την αγορά νέου λεωφορείου, το οποίο

κοστίζει από 65.000 έως 75.000 ευρώ. Παράλληλα, σημείωσε ότι η προμήθεια νέου λεωφορείου θα χρειαστεί τουλάχιστον ενάμιση χρόνο, λόγω των διαδικασιών που απαιτούνται. «Δεν είναι εύκολο να κάνουμε συμφωνία με κάποιον ιδιώτη, θα απευθυνθώ και στον περιφερειάρχη Νίκο Χαρδαλιά, μήπως βρεθεί λύση».

Η πρόεδρος του σωματείου εργαζομένων Πελαγία Μπίκα τόνισε ότι το πρόβλημα της ακαταλληλότητας του σχολικού λεωφορείου είναι γνωστό εδώ και χρόνια και ότι η προηγούμενη δημοτική αρχή δεν έλαβε τα απαραίτητα μέτρα για την αντικατάστασή του. Επισήμανε δε ότι οι ζώνες ασφαλείας του λεωφορείου δεν πληρούν τις προδιαγραφές για μικρά παιδιά. Εξάλλου, είναι ένα λεωφορείο χωρίς κλιματισμό.

Παράλληλα, επέκρινε τις προτεραιότητες της νέας δημοτικής αρχής. Είπε χαρακτηριστικά «... δεν είναι δυνατό σε ένα προϋπολογισμό 30 εκατομμυρίων να μην

μπορείτε να εξοικονομήσετε 60.000€ - 70.000€ για να αγοράσετε ένα σχολικό που είναι αναγκαίο όχι μόνο για να πηγαίνουν τα παιδιά, αλλά και για άλλες αναγκαίες μετακινήσεις των παιδικών σταθμών». Ανέδειξε ακόμη το πρόβλημα της έλλειψης συγχρόνων παιδικών σταθμών στις γειτονιές, τα πρόσθετα προβλήματα που δημιουργούνται από αυτό, κάνοντας ιδιαίτερη αναφορά στον ακατάλληλο χώρο που στεγάζεται ο 2ος βρεφικός σταθμός.

Όλοι οι επικεφαλής των παρατάξεων -ο κάθε ένας με την δική του οπτική- ζήτησαν από το δήμαρχο να βρεθεί λύση και να συνεχίσει να υπάρχει και δεύτερο σχολικό λεωφορείο. Ενώ ο πρώην δήμαρχος Άκης Κατωπόδης πρότεινε να εξετασθεί ακόμη και η περαιτέρω οικονομική επιβάρυνση των γονέων προκειμένου να εξευρεθεί λύση για λεωφορείο.

## Σχολικό λεωφορείο έπεσε σε τάφρο εργασιών φυσικού αερίου



Ένα σοβαρό περιστατικό σημειώθηκε το πρωί της Τετάρτης 12/6, στη Λεωφόρο Καρέα, όταν ένα σχολικό λεωφορείο ξέφυγε από την πορεία του, με αποτέλεσμα η πίσω ρόδα του να βυθιστεί σε μια τάφρο που είχε ανοιχθεί για την εγκατάσταση αγωγών φυσικού αερίου. Ευτυχώς, από το ατύχημα δεν προέκυψαν τραυματισμοί στους επιβαίνοντες.

Οι εργασίες για την εγκατάσταση του φυσικού αερίου στην περιοχή έχουν σταματήσει προσωρινά και αναμένεται σύμφωνα με πληροφορίες να συνεχιστούν τον Σεπτέμβριο. Ωστόσο η τάφρος παραμένει με ανεπαρκή μέτρα προστασίας, όπως καταγγέλει το ενημερωτικό site «Ρωγμή στην ενημέρωση»:

«Δεν είναι πρώτη φορά που παρατηρούμε ότι οι εργολάβοι, που έχουν αναλάβει την εγκατάσταση αγωγών φυσικού αερίου, οπτικών ινών αλλά και της ΔΕΗ και της ΕΥΔΑΠ -εκτός του ότι δεν τηρούν τους όρους ασφαλείας (σήμανση και οριοθέτηση) κατά την διάρκεια της εκτέλεσης των έργων- τελικά αποκαθιστούν πλημμελώς το οδόστρωμα και σχεδόν ποτέ δεν το επαναφέρουν στην πρότερη κατάσταση».

Ο Δήμος δεν έχει αρμοδιότητα αδειοδότησης των συγκεκριμένων εργασιών. Ο νόμος Νόμο 2364/1995

(παράγραφος 3 του Άρθρου 7), ορίζει ότι για τις συγκεκριμένες εργασίες δεν απαιτείται έκδοση οποιασδήποτε άδειας από οποιαδήποτε δημόσια, δημοτική, νομαρχιακή ή κοινοτική αρχή ή από οποιονδήποτε άλλο φορέα. Ο Δήμος ωστόσο έχει τη δυνατότητα να ελέγξει αν τηρούνται τα προβλεπόμενα από τη νομοθεσία μέτρα ασφαλείας και

αποκατάσταση των οδοστρωμάτων.

Το περιστατικό πυροδότησε αντιδράσεις από κατοίκους της περιοχής, οι οποίοι εκφράζουν ανησυχίες για την ασφάλεια των πεζών και των οχημάτων κατά τη διάρκεια εκτέλεσης εργασιών που γίνονται στο οδικό δίκτυο.

### ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΕΛΕΤΩΝ ΠΑΥΛΟΣ ΑΝΔΡ. ΒΕΡΡΑΣ ΤΕΛΕΤΕΣ ΑΠΟ ΤΟ 1929

Κεντρικό: Λεωφ. Στρ/χου Αλεξάνδρου Παπάγου 22  
(Εναντι Alpha Bank) Ζωγράφου

Υποκ/μα: Παπαδιαμαντοπούλου 34  
(Πλησίων Μιχαλακοπούλου), Ιλίσια

210 7773260 - 694 4248017

# Η ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ ΤΙΜΗΣΕ ΤΙΣ ΡΙΖΕΣ ΤΗΣ Μαγεία και παράδοση στον Κλήδονα



Η συνάντηση στο πηγάδι με το «αμίλτο» νερό στο σοκάκι της Κλαζομενών & Βρουούλων.



Πατινάδα επί της οδού Βρουούλων.



Το άνοιγμα του Κλήδονα.

Ο Μικρασιατικός Σύλλογος Καισαριανής και ο Δήμος Καισαριανής αναβίωσαν και φέτος τον παραδοσιακό Κλήδονα. Το ξεκίνημα έγινε το βράδυ της Τρίτης 18 Ιουνίου με το «αμίλτο» νερό και με σημείο συνάντησης στο πηγάδι Κλαζομενών & Βρουούλων. Ακολούθησε πατινάδα στους δρόμους της πόλης, στάση για χορό στην Πλατεία 200 Ηρώων και κατάληξη στο Μουσείο ΕΑΜικής Εθνικής Αντίστασης. Στη διαδρομή κορίτσια μετέφεραν το νερό χωρίς να μιλήσουν σε κανέναν και

το τοποθέτησαν για όλη τη νύχτα στο φεγγαρόφωτο για να ξαστριστεί. Τη δεύτερη μέρα, με το άνοιγμα του Κλήδονα αναγνώστηκαν περιπαιχτικά στιχάκια. Το τμήμα παραστάσεων του Συλλόγου παρουσίασε χορούς από το Ικόνιο και τα Φάρασσα της Καπαδοκίας μπροστά από το Μουσείο. Η παράδοση των στεφανιών στην πυρά, αναβλήθηκε λόγω των ισχυρών ανέμων, αλλά αυτό δεν στάθηκε εμπόδιο στο κέφι και τη ζωντάνια της γιορτής. Ο δήμαρχος Καισαριανής, **Ηλίας**

**Σταμέλος**, και η πρόεδρος του Μικρασιατικού Συλλόγου, **Στέλλα Σαρρηπαναγιώτου**, τίμησαν την εκδήλωση με την παρουσία τους, υπενθυμίζοντας σε όλους τη σημασία της διατήρησης των εθίμων και της πολιτιστικής κληρονομιάς. Παραβρέθηκαν μεταξύ άλλων, ο πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου Καισαριανής **Νικόδημος Κατσαρέλης**, ο πρώην δήμαρχος **Σπύρος Τζόκας** καθώς και οι αντιδήμαρχοι Καθαριότητας, Τεχνικών Συνεργειών και Πρασίνου **Βαγγέλης Πλυτάς** και Αθλητισμού **Μανώλης Καραβα-**

**σίλης**. Επίσης εκ μέρους της «Ενωμένης Καισαριανής» οι δημοτικές σύμβουλοι **Σταυρούλα Καμπάκα** και **Άννα Παραγουιού**, οι επικεφαλής των παρατάξεων «Ομορφη Πόλη – Ανεξάρτητη Δημοτική Κίνηση Πολιτών Καισαριανής» **Μπεττίνα Γραφίδου** και «Ανυπότακτη Καισαριανή – Αριστερή Αντικαπιταλιστική Κίνηση» **Μιχάλης Μιλτσακάκης**. Τέλος οι δημοτικοί σύμβουλοι **Παναγιώτης Κουμαριώτης**, **Κώστας Γαβριλάκης** (Λαϊκή Συσπείρωση), και **Νίκος Ζαρκαδούλας** (Ομορφη Πόλη).



Συρτός που χορεύεται γύρω από τη φωτιά.



Χορός των κουταλιών (Κονιάλι).



Χασάπικος μιμητικός χορός μάχης με σπαθιά απ' το Ικόνιο.

## ΕΚΑΤΟ ΝΕΟΙ ΚΑΔΟΙ ΑΠΟΡΡΙΜΑΤΩΝ Η μάχη των εργαζομένων για την καθαριότητα



Τον Ιούνιο ο Δήμος Καισαριανής παρέλαβε μία πρώτη παρτίδα 100 νέων κάδων απορριμμάτων μεγάλου και μικρού μεγέθους. Οι κάδοι τοποθετήθηκαν στην πόλη προς αντικατάσταση απωλειών αλλά και σε νέα σημεία.

Παράλληλα, συνεχίζεται η μάχη των εργαζομένων του Δήμου για την καθαριότητα και την ασφάλεια. Ειδικότερα πραγματοποιήθηκαν: •Καθαρισμός του γκαράζ του Δήμου από παλιούς κάδους και φερτά υλικά. •Παρέμβαση για τον καθαρισμό εγκαταλελειμμένου σπιτιού στη οδό Χρυσοστόμου Σμύρνης. •Επισκευή της μπάρας ΑμΕΑ για την παρεμπόδιση διέλευσης δικύκλων στην είσοδο του Σκοπευτηρίου στην οδό Οδεμψίου •Εργασίες κλαδέματος και καθαρισμού στην παιδική χαρά Βουτζά.

Τέλος, στο πλαίσιο της πυρασφάλειας, ολοκληρώθηκε από το προσωπικό του Τμήματος Πρασίνου του Δήμου Καισαριανής η αποψίλωση στο κομμάτι της περιοχής που οριοθετείται πάνω από το ξηρό γήπεδο Κ3 στην είσοδο του Σκοπευτηρίου επί της Διστόμου και Σουκατζίδα, συνεχίζει στον



παλιό λαχανόκηπο και πάνω από το Πάρκο Σκύλων και τελειώνει πίσω από τα γήπεδα 5Χ5 με όριο το χωματόδρομο που ενώνει την οδό Βελεστίνου με την οδό Διστόμου.

# ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΣΚΟΠΕΥΤΗΡΙΟΥ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ

## Πλήρης η ομοφωνία των παρατάξεων



Ο δήμαρχος επέμενε στις θέσεις του, παρά το αρνητικό κλίμα που αντιμετώπισε από μερίδα κατοίκων.

Στις 28 Μαΐου, η δημοτική αρχή του **Ηλία Σταμέλου** συγκάλεσε ανοικτό Δημοτικό Συμβούλιο για το θέμα της ανάπλασης του Σκοπευτηρίου, στη μεγάλη αίθουσα εκδηλώσεων του δημαρχείου Καισαριανής.

Στη συγκεκριμένη συνεδρίαση, ο λόγος δόθηκε σε σημαντικό αριθμό κατοίκων. Αυτό είχε ως αποτέλεσμα η δημοτική αρχή να αντιμετωπίσει σκληρή κριτική αλλά παράλληλα να λάβει την υποστήριξη όλων των παρατάξεων της αντιπολίτευσης, που κρίνουν το έργο ωφέλιμο και αναγκαίο.

Κάποιοι κάτοικοι υποστήριξαν ότι δεν πρέπει να κοπεί «ούτε ένα δένδρο», άλλοι αμφισβήτησαν την αναγκαιότητα της δημιουργίας υπαίθριου θεάτρου στο Σκοπευτηρίου, τη στιγμή που η πόλη διαθέτει ήδη το «Αντώνης Καλογιάννης» δίπλα στο δημοτικό στάδιο «Μιχάλης Κρητικόπουλος». Άλλοι εξέφρασαν ανησυχίες για την όχληση από τον θόρυβο από τη λειτουργία του νέου θεάτρου. Ωστόσο ουδείς δημοτικός σύμβουλος υιοθέτησε τις συγκεκριμένες ενστάσεις.

Ο αρχιτέκτονας **Στέφανος Πάντος** παρουσίασε τη μελέτη ανάπλασης του Σκοπευτηρίου, τονίζοντας ότι δεν θα γίνει καμία επέκταση κτιρίων ή τσιμεντοποίηση. Η μελέτη αφορά την αναβάθμιση των υπα-

χόντων κτιρίων και του περιβάλλοντος χώρου, με σεβασμό στην ιστορικότητα και το φυσικό περιβάλλον του άλσους. Αναφέρθηκε επίσης στην προσθήκη υπογείου χώρου για την τοποθέτηση μηχανολογικού εξοπλισμού, χωρίς να επηρεαστεί ο περιβάλλον χώρος. Το δε θέατρο θα δημιουργηθεί σε χώρο όπου δεν υπάρχει ούτε ένα δένδρο.

Ο Πάντος επισήμανε επίσης ότι από τα 460,000 τετραγωνικά μέτρα του άλσους, μόνο τα 8,000 τετραγωνικά μέτρα είναι χτισμένα από παλιά. Η αναβάθμιση θα επηρεάσει μόνο τα 1,500 τετραγωνικά μέτρα που περιλαμβάνουν τα δύο υπάρχοντα κτίρια: το κτίριο της παλιάς σκοπευτικής εταιρείας και το κτίριο του Χαράματος. Ο αρχιτέκτονας τόνισε ότι η κατεύθυνση που είχε από τη δημοτική αρχή και την Τεχνική Υπηρεσία ήταν να μην υπάρχει καμία εμπορική χρήση στον χώρο, αλλά να διατηρηθεί ο δημόσιος και κοινωφελής χαρακτήρας των κτιρίων.

Ο δήμαρχος **Ηλίας Σταμέλος** υποστήριξε την ανάγκη ύπαρξης θεάτρου και άλλων πολιτιστικών χώρων στο Σκοπευτήριο, υπογραμμίζοντας ότι οι αποφάσεις λαμβάνονται με γνώμονα το συμφέρον των κατοίκων. Ο κ. Σταμέλος τόνισε ότι η ανάπλαση του Σκοπευτηρίου πρέπει να αντα-



Ο πρώην δήμαρχος **Χρήστος Βοσκόπουλος**, υπερασπίστηκε την μελέτη ανάπλασης που ψηφίστηκε επί θητείας του.

ποκρίνεται στην ιστορία και τις ανάγκες του λαού της Καισαριανής, αλλά και στη διατήρηση του φυσικού περιβάλλοντος. Σημείωσε ότι αν και προβλέπεται να κοπούν 40 δένδρα θα φυτευτούν άλλα 180.

Ο πρώην δήμαρχος **Χρήστος Βοσκόπουλος** υποστήριξε τη μελέτη ανάπλασης, τονίζοντας ότι η διατήρηση της μνήμης και η πρόληψη της παραβατικότητας είναι κρίσιμα ζητήματα. Επισήμανε ότι η ανάπλαση θα μετατρέψει τον χώρο σε έναν ελεύθερο και λειτουργικό χώρο δράσης, συμβάλλοντας στην κοινωνική συνοχή και την ενίσχυση του πολιτιστικού χαρακτήρα της περιοχής. Επιπλέον, τόνισε την αναγκαιότητα δημιουργίας υπαίθριου θεάτρου, το οποίο θα προσφέρει νέες δυνατότητες πολιτιστικών εκδηλώσεων και θα ενισχύσει την πολιτιστική ζωή της πόλης.

Η επικεφαλής της «όμορφης Πόλης» **Μπεττίνα Γραφίδου** εξέφρασε ανησυχίες σχετικά με την αύξηση του εμβαδού των κτιρίων, παρά τις διαβεβαιώσεις ότι δεν θα γίνει καμία επέκταση. Τόνισε την ανάγκη για διαφάνεια και ακρίβεια στις πληροφορίες σχετικά με τις προσθήκες και τις μεταβολές στο χώρο. Η κυρία Γραφίδου επισήμανε ότι η κοπή των 40 δέντρων αποτελεί ένα αναγκαίο κακό για την υλοποίηση του έργου.

Οι δημοτικές σύμβουλοι της Ενωμένης Καισαριανής (παρ. Βοσκόπουλου), **Σταυρούλα Καμπάκα** και **Άννα Παραγουού**, υποστήριξαν την αναγκαιότητα του διαλόγου για την καλύτερη επίλυση των θεμάτων και την ανάγκη συνεργασίας όλων για την εύρεση λύσεων που θα βελτιώσουν την ποιότητα ζωής και θα προστατεύσουν το φυσικό περιβάλλον. Ανέφεραν επίσης ότι η κοπή των δέντρων είναι απαραίτητη για την ασφάλεια και την σταθερότητα των κτιρίων που θα αναβαθμιστούν.

Ο επικεφαλής της Ανυπότακτης Καισαριανής **Μιχάλης Μιλτσακάκης** επικεντρώθηκε στη σημασία του ιστορικού πλαισίου και της διατήρησης της μνήμης, επισημαίνοντας ότι ορισμένα ιστορικά κτίρια πρέπει να παραμείνουν ως έχουν. Ανέφερε ότι η κατασκευή θεάτρου με 800 θέσεις θα φέρει μεγαλύτερη κυκλοφοριακή συμφόρηση και προβλήματα στάθμευσης στην περιοχή. Παρά τις ανησυχίες του για την κυκλοφοριακή συμφόρηση, υποστήριξε την αναγκαιότητα δημιουργίας υπαίθριου θεάτρου, επισημαίνοντας ότι θα προσφέρει έναν σημαντικό χώρο για πολιτιστικές εκδηλώσεις και θα ενισχύσει την πολιτιστική δραστηριότητα της πόλης.



Η **Μπεττίνα Γραφίδου**, εξέφρασε την υποστήριξη της στο έργο έχοντας λάβει την διαβεβαίωση του αρχιτέκτονα ότι δεν θα υπάρξει καμία επέκταση κτιρίου, πέραν της κατασκευής ενός υπογείου.



Παρά την κατανόηση των ανησυχιών των κατοίκων λόγω των 40 δένδρων που θα κοπούν, ο επικεφαλής της «Ανυπότακτης Καισαριανής» **Μιχάλης Μιλτσακάκης** πήρε θέση υπέρ του έργου ανάπλασης χωρίς αστερίσκους.

# ΑΠΑΛΛΟΤΡΙΩΣΗ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΓΑΡΔΕΝΙΑΣ ΓΙΑ ΜΕΤΡΟ

## Κανένα αντισταθμιστικό αλλά αποζημίωση 1,2 εκατ. ευρώ



Η πλατεία Γαρδένια όπως είναι σήμερα πίσω από τη μεταλλική περίφραση που έχει τοποθετήσει η Ελληνική Μετρό Α.Ε. Έχει σκαφτεί σε βάθος και δεν θα μπορεί να χρησιμοποιηθεί για χρόνια.

Στις 20 Ιουνίου 2024, το Δημοτικό Συμβούλιο Ζωγράφου συζήτησε το θέμα της παράδοσης δημοτικών ακινήτων και ειδικότερα της κεντρικής πλατείας Γαρδένια (Αλεξανδρή) στην εταιρία **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΕΤΡΟ Α.Ε.**, προκειμένου να ξεκινήσουν οι εργασίες κατασκευής του **σταθμού Ζωγράφου της Γραμμής 4** του Μετρό της Αθήνας.

Ο Σταθμός Ζωγράφου χωροθετείται επί της πλατείας Αλεξανδρή (πλατεία Γαρδένιας), στη συμβολή των οδών Γ. Ζωγράφου και Γ' Ορεινής Ταξιαρχίας με τη λεωφόρο Στρ. Αλεξάνδρου Παπάγου.

Οι δύο πλειοψηφούσες παρατάξεις του

Δημοτικού Συμβουλίου, της δημάρχου **Τίνας Καφατσάκη** και της μείζονος αντιπολίτευσης με επικεφαλής τον **Θόδωρο Μετικαρίδη**, υπερψήφισαν την εισήγηση ενώ οι παρατάξεις της ελάσσονος αντιπολίτευσης, «Λαϊκή Συσπείρωση Ζωγράφου» του **Ανδρέα Καραβίδα** και «Αγαπώ Ζωγράφου» του **Κωστή Παπαναστασάπουλου** ψήφισαν «λευκό».

Η δήμαρχος Τίνα Καφατσάκη τόνισε ότι η **αναγκαστική απαλλοτρίωση** έχει ήδη κηρυχθεί με Πράξη του Υπουργικού Συμβουλίου και ότι η διαδικασία είναι πλέον τυπική.

Κατά τη διάρκεια της συζήτησης, ο επι-

κεφαλής της Λαϊκής Συσπείρωσης, **Ανδρέας Καραβίδας**, υπενθύμισε μια προφορική υπόσχεση του τότε προέδρου της ΑΤΤΙΚΟ ΜΕΤΡΟ, **Θεόδωρου Παπαδόπουλου**, ενώπιον του Δημοτικού Συμβουλίου το 2017, για την κατασκευή ενός κλειστού πολυχώρου εκδηλώσεων 500 θέσεων ως αντισταθμιστικό όφελος για τον Δήμο Ζωγράφου. Ο κ. Καραβίδας, εκφράζοντας την απογοήτευσή του για το γεγονός ότι όχι μόνο δεν αποτέλεσε αντικείμενο διεκδίκησης αλλά η τότε υπόσχεση δεν καταγράφηκε καν στα πρακτικά: «*αφ-*

*νικά εξαφανίστηκε η κουβέντα εκείνη και το τι είχε πει ο πρόεδρος ΑΤΤΙΚΟ Μετρό δεν υπήρχε ούτε στα πρακτικά*», δήλωσε ο κ. Καραβίδας,

Ο κ. Καραβίδας είναι πεπεισμένος ότι ο Δήμος Ζωγράφου θα μπορούσε να είχε διεκδικήσει κάτι καλύτερο όπως η δημοτική αρχή του **Ηλία Σταμέλου** που πέτυχε την **αλλαγή χωροθέτησης** του Μετρό στην **Καισαριανή**. Θέση της Λαϊκής Συσπείρωσης Ζωγράφου ήταν ότι ο σταθμός του Μετρό Ζωγράφου έπρεπε να κατασκευαστεί κοντά στο νεκροταφείο ώστε να μην επιβαρύνει το κέντρο.

Η παράταξη «Αγαπώ Ζωγράφου» του Κωστή Παπαναστασάπουλου εξέφρασε επίσης τη δυσαρέσκειά της για την έλλειψη αντισταθμιστικών οφελών για το Δήμο. Ο κ. Παπαναστασάπουλος ανέφερε: «*θεωρώ ότι είναι ένα εμβληματικό έργο για την πόλη. Σίγουρα είναι κάτι το οποίο θέλουμε να έρθει γρήγορα, αλλά νομίζω θα πρέπει να είχαμε διεκδικήσει πολλά περισσότερα*».

Η δήμαρχος Καφατσάκη και η παράταξη «Συμμαχία Δημιουργίας» του Θόδωρου Μετικαρίδη συμφώνησαν ότι η προτεραιότητα είναι να προχωρήσει γρήγορα το έργο του Μετρό με εξασφάλιση της **εκτιμώμενης αποζημίωσης 1,2 εκατομμυρίων ευρώ** από την απαλλοτρίωση της πλατείας, καθώς θεωρούν ότι δεν μπορεί να επιτευχθεί κάτι καλύτερο.

Ο κ. Μετικαρίδης δήλωσε χαρακτηριστικά: «*Τώρα συζητάμε για το τί κάνουμε τώρα. Προκειμένου να μην έχουμε κανένα όφελος είναι σωστή αυτή η διαδικασία; Ναι. Προχωράμε λοιπόν*».

Οι δημοτικές σύμβουλοι της αντιπολίτευσης **Αναστασία Μπότου** και **Ειρήνη Χαλκιαδάκη**, υποστήριξαν ότι η απερχόμενη διοίκηση του αείμνηστου δημάρχου (2019-2023) **Βασίλη Θώδα** έκανε προσπάθειες για να εξασφαλίσει τη συγκεκριμένη αποζημίωση, αλλά το ζήτημα των αντισταθμιστικών ουσιαστικά είχε κριθεί κατά την πρώτη δημοτική θητεία της Τίνας Καφατσάκη (2014-2019).

Η προφορική υπόσχεση του προέδρου της ΑΤΤΙΚΟ Μετρό του 2017, για κατασκευή και παραχώρηση πολυχώρου 500 ατόμων στον Δήμο, αποδείχθηκε «επιταγή χωρίς αντίκρισμα».

## ΠΑΙΔΙΚΗ ΧΑΡΑ ΓΚΑΝΟΓΙΑΝΝΗ - Ερίζουν για την πατρότητα του έργου



Αντιπαράθεση προκάλεσε η ανακοίνωση της ολοκλήρωσης της ανάπλασης της παιδικής χαράς στη συμβολή των οδών **Γκανογιάννη και Αστερίου**, στις 12 Ιουνίου, από τη δημοτική αρχή της **Τίνας Καφατσάκη**. Η παράταξη της μείζονος αντιπολίτευσης, «Συμμαχία Δημιουργίας», του αείμνηστου δημάρχου **Βασίλη Θώδα**, με νυν επικεφαλής τον **Θό-**

**δωρο Μετικαρίδη**, την κατηγορήσε ότι παρουσίασε το έργο ως δικό της, αποφεύγοντας οποιαδήποτε αναφορά στον αείμνηστο δήμαρχο.

Η ανάπλαση έχει ως στόχο να καλύψει ανάγκες των κατοίκων στο **Γουδή** για υπαίθριους χώρους παιχνιδιού, μετά το κλείσιμο της παιδικής χαράς στην Πλατεία Ελευθερίας, λόγω έργων του ΑΤΤΙΚΟ Μετρό.

Ο παιδότοπος Γκανογιάννη επανασχεδιάστηκε εξ αρχής ως ένα **ενιαίο πάρκο**, με ενοποίηση των δύο τμημάτων της παλαιάς Παιδικής Χαράς, ώστε να προκύψει αρκετός χώρος για τη διάταξη περισσότερων οργάνων, για την ταυτόχρονη και ασφαλή χρήση τους από μεγάλο αριθμό παιδιών. Η κύρια είσοδος γίνεται από τη συμβολή των οδών Γκανογιάννη και Παναγούλη, στην ανατολική γωνία του κοινόχρηστου χώρου, από όπου προβλέπεται και **πρόσβαση για τα κινητικά δυσκολεούμενα άτομα**.

Ολόκληρη η επιφάνεια του παιδότοπου είναι διαστρωμένη με **χυτό ελαστικό** δάπεδο σε δύο χρωματισμούς, κατάλληλο για τα προβλεπόμενα ύψη πτώσης από τα όργανα δραστηριοτήτων.

Ο νέος αστικός εξοπλισμός περιλαμβάνει κάδους απορριμμάτων, καθιστικά από μέταλλο και ιρόκο, και διάσπαρτα μικρά κυλινδρικά καθιστικά από σκυρόδεμα.

Η Παιδική Χαρά Γκανογιάννη έχει πιστοποιηθεί από πλευράς ασφάλειας και λειτουργικότητας και έχει λάβει το **Ειδικό Σήμα Καταλληλότητας** από το

ΥΠ.ΕΣ.

Η «**Συμμαχία Δημιουργίας**» με ανακοίνωσή της, υπενθυμίζει ότι «*η ανάπλαση της παιδικής χαράς Γκανογιάννη δρομολογήθηκε από τη διοίκηση του αείμνηστου Βασίλη Θώδα, εντάχθηκε στο πρόγραμμα «Αντώνης Τρίτσης» του Υπουργείου Εσωτερικών και χρηματοδοτήθηκε εξ ολοκλήρου από αυτό, μετά από ενέργειες του πρώην δημάρχου.*

*Μάλιστα η παιδική χαρά στη Γκανογιάννη είναι το πρώτο έργο που ξεκίνησε στο Δήμο Ζωγράφου από το πρόγραμμα «Αντώνης Τρίτσης», μετά από απόφαση της προηγούμενης διοίκησης.*

*Δυστυχώς η νέα διοίκηση της κας Καφατσάκη, στην ανακοίνωση που έβγαλε για την ανάπλαση της παιδικής χαράς, για μία ακόμη φορά ξέχασε τον αείμνηστο Βασίλη Θώδα και το αδιαμφισβήτητο γεγονός ότι η ένταξη στο συγκεκριμένο χρηματοδοτούμενο πρόγραμμα που θα αλλάξει την εικόνα σε πολλές γειτονιές του Δήμου, ανήκει ολοκληρωτικά στη διοίκηση του Βασίλη Θώδα».*

# ΑΠΟΓΡΑΦΗ Ν.Π.Δ.Δ. ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

## Οφειλές «που zahlίζουν» παρέλαβε η κ. Καφατσάκη



Ο πρώην πρόεδρος του Ν.Π.Δ.Δ. Γιώργος Γιαννακόπουλος δέχτηκε έντονη κριτική για τις οφειλές που άφησε.



Η αντιδήμαρχος Πολιτισμού Βάσω Στρακαντούνα εξέφρασε την απογοήτευσή της για την κατάσταση που παρέλαβε η νέα διοίκηση.



Ο επικεφαλής της «Λαϊκής Συσπείρωσης Ζωγράφου» Ανδρέας Καραβίδας, επέκρινε την προηγούμενη διοίκηση ότι έδωσε προτεραιότητα σε λιγότερο σημαντικές δαπάνες σε σχέση με την εξόφληση λογαριασμών κοινής ωφελείας.

Στις 20 Ιουνίου, στο Δημοτικό Συμβούλιο Ζωγράφου πραγματοποιήθηκε συζήτηση στο πλαίσιο της κατάργησης και μεταφοράς του Ν.Π.Δ.Δ. Πολιτισμού & Αθλητισμού στον Δήμο Ζωγράφου. Το Σώμα ενέκρινε ομόφωνα την απογραφή του Ν.Π.Δ.Δ. και την ανάθεση των οικονομικών καταστάσεων του σε ορκωτούς λογιστές με σκοπό την απορρόφησή του στο Δήμο. Παράλληλα όμως, η αποκάλυψη σημαντικών οικονομικών οφειλών προκάλεσε έντονες αντιδράσεις. Η παράταξη της δημάρχου **Τίνας Καφατσάκη** και η «Λαϊκή Συσπείρωση Ζωγράφου» του **Ανδρέα Καραβίδα** άσκησαν δριμύτατη κριτική προς τον πρώην πρόεδρο του Ν.Π.Δ.Δ. **Γιώργο Γιαννακόπουλο**.

Η απογραφή του Ν.Π.Δ.Δ. ανέδειξε οικονομικές υποχρεώσεις συνολικού ύψους **1.458.474,06** ευρώ, συμπεριλαμβανομένων των οφειλών για φυσικό αέριο (749.465,51 ευρώ), επίδικες υποθέσεις ιδιωτών σε βάρος του Ν.Π.Δ.Δ. (515.614,47€) ΕΥΔΑΠ (122.829,67 ευρώ), ΔΕΗ (25.644,00 ευρώ), ΟΤΕ (3.098,60 ευρώ), άλλες οφειλές προς τρίτους (11.679,23), μισθώματα (4.300,00€),

αναλώσιμα (3.743,81€) και απλήρωτα τιμολόγια (41.597,77€). Αν από αυτά αφαιρέσουμε τις καταθέσεις του Ν.Π.Δ.Δ. αξίας 148.175,91€, οι καθαρές υποχρεώσεις ανέρχονται σε 1.310.298,15€.

Τα οικονομικά του κολυμβητηρίου όπου εφαρμόζονταν η προπληρωμή της συνδρομής είναι θετικά αλλά δεν ισχύει το ίδιο για το δημοτικό Ωδείο όπου εισπράχθηκαν χρήματα από δημότες χωρίς την κοπή απόδειξης.

Ο πρώην πρόεδρος του Ν.Π.Δ.Δ., Γιώργος Γιαννακόπουλος, υπερασπίστηκε την πολιτική του κατά τη διάρκεια της θητείας του, εξηγώντας ότι οι οφειλές προέκυψαν λόγω αναγκών που έπρεπε να καλυφθούν. Ειδικότερα, ανέφερε ότι οι δαπάνες για το φυσικό αέριο ήταν απαραίτητες για τη λειτουργία του κολυμβητηρίου, το οποίο εξυπηρετούσε 2.000 παιδιά και παρείχε σημαντικές υπηρεσίες κατά τη διάρκεια της πανδημίας. Ανέφερε ως επιτυχία της απελθούσας διοίκησης την αύξηση των κατοίκων που πηγαίνουν στο δημοτικό Γυμναστήριο από 200 σε 800.

Για την οφειλή προς την ΕΥΔΑΠ,

ο κ. Γιαννακόπουλος εξήγησε ότι η χρήση νερού από τις εγκαταστάσεις του Ν.Π.Δ.Δ. ήταν αναγκαία λόγω προβλημάτων με τη γεώτρηση του Δήμου, αναγκάζοντας το νομικό πρόσωπο να χρησιμοποιεί νερό από την ΕΥΔΑΠ για να καλύψει τις ανάγκες του Δήμου. Υπήρξε συνεννόηση με τον αιμόνηστο δήμαρχο και τις αρμόδιες υπηρεσίες για την πληρωμή του νερού, γεγονός που οδήγησε στη μεγάλη οφειλή.

Επίσης, ο κ. Γιαννακόπουλος τόνισε ότι το Ν.Π.Δ.Δ. είχε προπληρώσει τους μισθούς του Ιανουαρίου, για να εξασφαλίσει την ομαλή μετάβαση των εργαζομένων στον Δήμο και να αποφύγει καθυστερήσεις στις πληρωμές τους. Επιπλέον, αναφέρθηκε στη μείωση της επιχορήγησης από τον Δήμο προς το Ν.Π.Δ.Δ. λόγω της πανδημίας και της ενεργειακής κρίσης, γεγονός που δυσκόλεψε ακόμη περισσότερο τη διαχείριση των οικονομικών του νομικού προσώπου. Επισήμανε τέλος, ότι το Ν.Π.Δ.Δ. πέρασε εξονυχιστικό έλεγχο από το Γενικό Λογιστήριο του Κράτους.

Η αντιδήμαρχος Πολιτισμού **Βάσω**

**Στρακαντούνα** υπογράμμισε την απουσία οικονομικών απολογισμών για τα προηγούμενα έτη και την κακή διαχείριση των οικονομικών, επισημαίνοντας ότι όταν η προηγούμενη διοίκηση παρέδωσε το Ν.Π.Δ.Δ. το 2019, μετά την πρώτη δημοτική θητεία της κυρίας Καφατσάκη, αυτό βρισκόταν σε πολύ καλύτερη οικονομική κατάσταση.

Παράλληλα, ανέφερε ότι λείπουν 42 μουσικά όργανα από το Δημοτικό Ωδείο, ενώ υπήρξαν και αναθέσεις τελευταίας στιγμής που δεν είχαν δικαιολογηθεί.

Ο **Ανδρέας Καραβίδας**, επικεφαλής της «Λαϊκής Συσπείρωσης Ζωγράφου», κατηγορήσει την προηγούμενη διοίκηση για κακοδιαχείριση και έλλειψη διαφάνειας. Τόνισε ότι οι οφειλές προς τις υπηρεσίες κοινής ωφελείας δεν δικαιολογούνται και ότι οι προτεραιότητες της προηγούμενης διοίκησης ήταν λανθασμένες.

Ο Δήμος Ζωγράφου καλείται πλέον να καλύψει τις οικονομικές υποχρεώσεις του Ν.Π.Δ.Δ., προσανατολιζόμενος στη σταδιακή αποπληρωμή σε δόσεις.

## Music Now! Zografou Summer Festival



Το **Music Now! Zografou Summer Festival** του Δήμου Ζωγράφου ξεκίνησε Παρασκευή 21 Ιουνίου 2024 με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα Μουσικής. Το φεστιβάλ, που θα διαρκέσει μέχρι τις **7 Ιουλίου**, παρουσιάζει μια ποικιλία μουσικών δρώμενων σε διάφορους χώρους του δήμου, με ελεύθερη είσοδο για το κοινό.

Η έναρξη του φεστιβάλ στις 21 Ιουνίου περιλάμβανε τρεις βραδινές εκδηλώσεις:

Στην **Πλατεία Τερζάκη**, εμφανίστηκαν ο **Στέλιος Τσουκιάς** με blues ερμηνείες, ο **George Gaudy** σε ακουστική solo εμφάνιση, και ο **Δημήτρης Πολίτης** με τους **DOPPLER EFFECT**.

Στο **Πάρκο Γουδή**, πραγματοποιήθηκε συναυλία μαθητών και καθηγητών του **Δημοτικού Ωδείου Ζωγράφου** με ροκ κρουστά, σύνολα κιθαριστών και άλλων εγχόρδων, και ορχήστρα 19 μπουζουκιών.

Στο **Υπαίθριο Δημοτικό Θέατρο**, παρουσιάστηκε η παράσταση «12 λόγοι για την Μνήμη».

# ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΠΑΛΑΙΩΝ ΖΩΓΡΑΦΙΩΤΩΝ

## Μια ξεχωριστή βραδιά πριν το καλοκαίρι



Ο πρόεδρος του Συνδέσμου Παλαιών Ζωγραφιωτών Δημήτρης Μπίτσικας απευθύνει χαιρετισμό.



Η εκδότρια της «Ε» Γεωργία Ζαπανιώτη ανάμεσα στον νυν αντιδήμαρχο Τεχνικών Υπηρεσιών Ζωγράφου Κώστα Πίτσιο (αριστερά) και τον τέως αντιδήμαρχο Γιάννη Βούρτση.



Οι μουσικοί Νίκος Μάλλιος (τραγούδι, μπουζούκι), Τόνια Λιώτη (τραγούδι) και Γιώργος Μπεσίρης (κιθάρα).



Η χορωδία των Παλαιών Ζωγραφιωτών.



Η αντιδήμαρχος Πρόνοιας και Αλληλεγγύης Ράνια Νενεδάκη (3η δεξιά).



Η εκδότρια της «Ε» Γεωργία Ζαπανιώτη με τον επικεφαλής της μείζονος δημοτικής αντιπολίτευσης Θόδωρο Μετικαρίδη.

Η καρδιά του Ζωγράφου χτύπησε δυνατά το Σάββατο 8 Ιουνίου στη Βίλα Παυλίνα, όπου ο Σύνδεσμος Παλαιών Ζωγραφιωτών διοργάνωσε έναν αξέχαστο αποχαιρετιστήριο χορό ενόψει του καλοκαιριού. Η προσέλευση, με πλήθος κόσμου να κατακλύζει τον χώρο, δημιούργησε μια ατμόσφαιρα γεμάτη ενθουσιασμό και νοσταλγία.

Ο πρόεδρος του Συνδέσμου, **Δημήτρης Μπίτσικας**, και το Δ.Σ. είχαν ετοιμάσει μια βραδιά που θα μείνει χαραγμένη στη μνήμη των συμμετεχόντων ως μια υπενθύμιση των δεσμών που ενώνουν τους Ζωγραφιώτες. Οι μελωδίες της **Τόνιας Λιώτη** και του **Νίκου Μάλλιου** στο μπουζούκι, μαζί με τους ήχους της κιθάρας του **Γιώργου Μπε-**

**σίρη**, ξεσήκωσαν τους παρευρισκόμενους, οι οποίοι απήλαυσαν τις συγκεκριμένες στιγμές.

Τη βραδιά τίμησαν μεταξύ άλλων, με την παρουσία τους ο περιφερειακός σύμβουλος **Θοδωρής Κουτσογιαννόπουλος**, ο πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου **Μπάμπης Κρανιώτης**, οι αντιδήμαρχοι **Κώστας Πίτσιος**, **Ράνια Νενεδάκη**, οι δημοτικοί σύμβουλοι **Θόδωρος Μετικαρίδης** και **Αναστασία Μπότου**, καθώς και πλήθος επώνυμων Ζωγραφιωτών, όπως οι τέως αντιδήμαρχοι **Γιάννης Βούρτσης**, **Δήμος Μπουλούκος** και **Ευάγγελος Τζανής**, ο πρόεδρος του Συλλόγου «Ιλισός» **Βασίλης Παπαϊωάννου** καθώς και ο πρόεδρος της Δημ.Τ.Ο. Ν.Δ. **Αναστάσιος Τανταρούδας**.

**ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΚΥΡΟΔΗΜΟΣ**  
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ

ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΕΩΣ & ΚΛΑΖΟΜΕΝΩΝ 21  
ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ, 210 7221288, 697 6690652  
dimkyrod@yahoo.gr

**ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ Σ. ΣΤΑΘΗΣ**  
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΥΡΟΛΟΓΟΣ  
Ειδικευθείς στο Ν.Ε.Ε.Σ.

ΕΘΝ. ΑΝΤΙΣΤΑΣΕΩΣ 98  
ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ  
ΚΙΝ.: 6936 942376  
ΤΗΛ. & FAX: 210 2692692  
E-mail: stbabis37@yahoo.gr

**Παντελάρος Βασίλειος**  
Παιχιοκόπος  
Παν. Αθηνών  
Ειδικευθείς στο  
Ν.Π. Αγία Σοφία

**ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ**  
Ευαγγ. Σχολής 91-97  
& Κολοκοιτώνη, Βύρωνας  
Τ: 210 7667382  
Κ: 6972224673

**ΣΠΗΛΑΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ**  
ΑΝΔΡΟΜΑΧΗ MD

**Πνευμονολόγος - Φυματιολόγος**  
Δέχεται καθημερινά, κατόπιν ραντεβού

Σειρήνων 18-22, Βύρωνας 16231, 1ος όροφος  
Τηλ.: 211 111 2100 • Κιν.: 6944 5738 38  
machispil@yahoo.gr

**το θέμα**

Βρείτε μας στο Facebook

ΑΤΟΜΕΣ ΔΟΣΕΙΣ ΜΕ VISA ΓΙΑ ΑΓΟΡΕΣ AND TON SOE

**-20% -50%** Σε όλα τα βιβλία που δεν υπάρχουν στην ενιαία τιμή του βιβλίου

www.tothema.com.gr • email: info@tothema.net

10.000 μοναδικά τίτλοι για να διαλέξετε τα καλύτερα δώρα για εσάς και τους αγαπημένους σας!

ΚΕΝΤΡΙΚΑ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ

Αποκτήστε την κάρτα μέλους και κερδίστε απίστευτα προνόμια στα βιβλιοπωλεία μας

Μεγάλη Πρωτιά σε εστιασμένα τακτικά

it's gorjuss in here!

CREATE it!

Το βιβλίο είναι το καλύτερο δώρο που το ανοίξεις ξανά και ξανά!

Π. ΣΤΑΔΑΡΗ 30 (ΕΝΑΝΤΙ ΤΑΧ/ΜΙΟΥ), ΒΥΡΩΝΑΣ ΤΗΛ.: 210.76.42.809, FAX: 210.76.09.494

ΚΥΠΡΟΥ 6 & ΦΥΡΝΗΣ (ΠΛΑΤ. ΔΕΛ/ΑΝΗ), ΠΑΓΚΡΑΤΙ ΤΗΛ.: 210.76.09.490, FAX: 210.76.09.492

ΦΙΛΟΛΑΟΥ 62 ΚΑΙ ΕΚΦΑΝΤΙΔΟΥ, ΠΑΓΚΡΑΤΙ ΤΗΛ.: 210.75.69.400, FAX: 210.75.69.402

© κόσμος του PC world of PC

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΦΙΛΟΛΑΟΥ 68 & ΦΥΡΝΗΣ

Τηλ.: 210.76.09.493, FAX: 210.76.09.492, κιν.: 6946.41.96.97, www.wopc.gr, email: info@wopc.gr

το θέμα tech five

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ **το θέμα** ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ

**Λένα Μαντά: «Το σπίτι δίπλα στο ποτάμι»**



Η συγγραφέας **Λένα Μαντά** κατά την παρουσίαση του βιβλίου της στο «θέμα». Στο βάθος, η ιδιοκτήτρια του βιβλιοπωλείου **Θεώνη Μωραΐτη**.

Το εξώφυλλο του βιβλίου.

Η εκπαιδευτικός **Ματίνα Μωραΐτη** προλογίζει τη συγγραφέα.

Το νέο μυθιστόρημα της **Λένας Μαντά** «**Το σπίτι δίπλα στο ποτάμι: η νέα γενιά**», παρουσίασαν το βιβλιοπωλείο «**Το θέμα**» στο Παγκράτι (Φιλολάου 62) και οι εκδόσεις **Ψυχογιός** στις 24 Μαΐου. Τη συγγραφέα προλόγισε, ενώπιον του κοινού, η εκπαιδευτικός **Ματίνα Μωραΐτη**.

Η κυρία **Μωραΐτη** αναφέρθηκε στη συνέχεια της ιστορίας που ξεκίνησε με το πρώτο βιβλίο «**Το σπίτι δίπλα στο ποτάμι**», το οποίο αγαπήθηκε από χιλιάδες αναγνώστες. Τόνισε την ικανότητα της **Λένας Μαντά** να δημιουργεί συγκινητικές και πολυδιάστατες ιστορίες.

Το νέο μυθιστόρημα, «**Το σπίτι δίπλα στο ποτάμι: η νέα γενιά**», συνεχίζει την ιστορία είκοσι χρόνια μετά τα γεγονότα του πρώτου βιβλίου. Το σπίτι δίπλα στο ποτάμι παραμένει το κεντρικό σημείο αναφοράς για τις πέντε γυναίκες της οικο-

γένειας, οι οποίες αντιμετωπίζουν νέες προκλήσεις και δοκιμασίες. Η **Θεοδώρα** και οι πέντε κόρες της, μαζί με τα παιδιά τους, προσπαθούν να μείνουν ενωμένες και να αντιμετωπίσουν τις δυσκολίες της ζωής, ενώ το ποτάμι κυλάει αμέτοχο στις χαρές και τις λύπες τους.

Η **Λένα Μαντά**, κατά τη διάρκεια της παρουσίασης, μίλησε για την έμπνευσή της και τη διαδικασία συγγραφής του νέου βιβλίου.

Αναφέρθηκε στις δυσκολίες που αντιμετώπισε κατά τη δημιουργία των νέων χαρακτήρων και την εξέλιξη της ιστορίας, καθώς και στη σημασία της οικογένειας και της ενότητας που διαπνέει το έργο της.

Το κοινό είχε την ευκαιρία να θέσει ερωτήσεις στη συγγραφέα και να συζητήσει μαζί της για το βιβλίο και τη λογοτεχνία γενικότερα. Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με την υπογραφή αντιτύπων από τη **Λένα Μαντά**, η οποία ευχαρίστησε θερμά τους παρευρισκόμενους για την υποστήριξή τους.

Το νέο μυθιστόρημα της **Λένας Μαντά** «**Το σπίτι δίπλα στο ποτάμι: η νέα γενιά**» είναι διαθέσιμο στα βιβλιοπωλεία «**Το θέμα**» και αναμένεται να αγαπηθεί εξίσου από το αναγνωστικό κοινό, όπως και το πρώτο βιβλίο της σειράς.

# ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΕ ΕΝΑΝ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΙΩΤΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗ

## Ο χαράκτης και ζωγράφος Πέτρος Αγαζάνης (1922-2005)



Το αναψυκτήριο της Καλοπούλας.



Γράφει η Σοφία Τριανταφυλλοπούλου  
Association of European Journalists  
sofiarose1900@gmail.com

Κατοχή. Ο Πέτρος στο υπαίθριο μαγαζί του. Την εποχή εκείνη, πελάτες του ήταν κυρίως Γερμανοί που του ζητούσαν να τους χαράξει στα δαχτυλίδια τους τον Παρθενώνα.



Με τη σύντροφο της ζωής του, Ηρώ.



Ο γιος του Σταύρος, στην οδό Κοιμήσεως Θεοτόκου, πίσω του η οδός Νέας Εφέσου. Στη γωνία η ποτοποιία του Βλαντή.

Ο Πέτρος Αγαζάνης γεννήθηκε στο Ηράκλειο Κρήτης, λίγο μετά τη Μικρασιατική Καταστροφή. Εκεί κατέφυγε η έγκυος μητέρα του με τα άλλα 2 της παιδιά. Ο πατέρας χάθηκε μέσα στην αναταραχή, αλλά μέσω όμως των αναζητήσεων του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού η οικογένεια ενώθηκε μετά από 8 μήνες και κατέληξαν στη Νέα Φιλαδέλφεια, όπου ζούσαν με μεγάλες δυσκολίες όπως όλοι οι μικρασιάτες.

Οι γονείς του πέθαναν από αστία την περίοδο της κατοχής.

Γνώρισε και παντρεύτηκε την **Αναστασία (Ηρώ)** το γένος **Σαρρή**, μικρασιάτισσα κι εκείνη, που ζούσε με τους δικούς της στην Καισαριανή. Απέκτησαν δύο παιδιά το **Σταύρο** και την **Μαλβίνα**.

Οι επιδεξιότητά του στα χέρια και οι ικανότητές του, τον οδήγησαν να ασχοληθεί με την χαρακτική και τη ζωγραφική. Για 30 και πλέον χρόνια είχε δικό του μαγαζί στο κέντρο της Αθήνας, αναπτύσσοντας τον τομέα δραστηριοτήτων του σε μεταλλικά εξαρτήματα αγκράφες για ζώνες, στόμια για τσάντες και ενδεικτικές πινακίδες σε γραφεία και ξενοδοχεία.

Αυτό όμως που του έδινε μεγάλη χαρά ήταν η ενασχόλησή του με τη ζωγραφική. Δούλευε λαδομπογιά και τα πρώτα χρόνια έφτιαχνε μόνος του τα τελάρια με το μουσαμά. Τα έργα του, τα δούλευε τον ελεύθερο χρόνο χωρίς



(1959) Ο Σταύρος στην πλατεία Παναγίτσας. Πίσω του η οδός Εθν. Μακαρίου (διακρίνεται η ανοιχτή πόρτα του καφενείου του Καραφά). Ενδιαφέρον έχουν τα κατάφυτα παρτέρια (γι αυτό και την πλατεία την έλεγαν «περιβολάκια»). Στο μεγάλο στρογγυλό παρτέρι, ο κηπουρός του Δήμου έχει κλαδέψει τα φυτά με τέτοιο τρόπο ώστε να σχηματίζονται οι λέξεις «ΔΗΜΟΣ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ»!

ποτέ να ενδιαφερθεί να τα αξιοποιήσει οικονομικά. Οι πίνακες που βρίσκονται στην κατοχή των κληρονόμων του ξεπερνούν τους 150.

Είναι χαρακτηριστικά τα στάδια που ακολούθησε ακουσίως στην ζωγραφική του πορεία. Ξεκίνησε με σκούρα έργα,

αντιγραφές μεγάλων ρώσων ζωγράφων, πέρασε σε πιο ζωντανά χρώματα αποτυπώνοντας στιγμές και εικόνες τοπίων και ατόμων από την καθημερινότητα και τα τελευταία του χρόνια άρχισε να παράγει έργα θολών και αφηρημένων εικόνων.

Η αδυναμία των οικονομικών πόρων και το ότι δεν

ακολούθησε συγκεκριμένη ζωγραφική τεχντροπία, στέρψαν ίσως ένα μεγάλο αυτοδίδακτο ταλέντο από μεγάλες εικαστικές επιτυχίες.

Ευτύχησε να δει τα παιδιά του να προσδεύουν και να χαρεί τα εγγόνια του.

Έφυγε από τη ζωή το 2005 σε ηλικία 83 ετών.



Σκηνή άλλης εποχής «ο παγωτατζής», από την χρωστήρα του Πέτρου Αγαζάνη.

# Ο Νίκος Χαρδαλιάς επιστρέφει στον Αθηναϊκό



Έχουν περάσει 14 χρόνια από τότε που ο Αθηναϊκός κατάφερε να κερδίσει την προσοχή της μπασκετικής κοινότητας. Πρώτα με την κατάκτηση του **Ευρωπαϊκού Κυπέλλου (Eurocup)** και στη συνέχεια με την είσοδό του στο βι-

βλίο των ρεκόρ Γκίνες ως η ομάδα με τις περισσότερες συνεχόμενες νίκες. Όλα αυτά έγιναν υπό την άτυπη ηγεσία του τότε δημάρχου Βύρωνα **Νίκου Χαρδαλιά**, νυν περιφερειάρχη Αττικής.

Η ομάδα του Βύρωνα επιστρέφει δυ-

ναμικά στην Α1 κατηγορία γυναικών με στόχο να διεκδικήσει πρωταθλήματα και τίτλους. Κατάφερε να εξασφαλίσει την παραμονή της στην κατηγορία μέσω wild card, καταβάλλοντας το ποσό των **50.000€** στην Ελληνική Ομοσπονδία Καλαθοσφαίρισης (ΕΟΚ). Παράλληλα, η ομάδα έκανε μία σημαντική κίνηση, αποκτώντας την παίκτρια της WNBA **Τζέσικα Σέπαρντ** με κόστος **200.000€**.

Ο Αθηναϊκός δεν θα μπορούσε να συγκεντρώσει αυτά τα ποσά χωρίς την υποστήριξη του περιφερειάρχη Αττικής Νίκου Χαρδαλιά. Ο κ. Χαρδαλιάς δεν θα αναλάβει διοικητική θέση στην ομάδα, όπως και δεν το έκανε στο παρελθόν, αλλά παίζει καθοριστικό ρόλο στις εξελίξεις.

Όπως ανέφερε σε σχετικό ρεπορτάζ το [ebasket.gr](http://ebasket.gr), χωρίς την παρέμβαση

του, η ομάδα δεν θα είχε καταφέρει να αποκτήσει σημαντικές παίκτριες, όπως η **Εβίνα Σταμάτη**, η **Ζωή Κορρέ**, η **Τζοάνα Ταμπάκου**, η **Νεφέλη Στούπα**, η **Κατερίνα Μαρίνη** και η **Αγγελική Βιντσιλαίου**. Επίσης, δεν θα είχε αναλάβει την καθοδήγηση της ομάδας ο **Παναγιώτης Γουγκουτούδης**.

Ο νέος προπονητής του Αθηναϊκού διατηρεί προσωπική σχέση με τον περιφερειάρχη και αποτελεί δική του επιλογή, προσφέροντας σημαντική ενίσχυση στην ομάδα. Η **Κατερίνα Σωτηρίου**, η οποία μόλις αποχώρησε από την ενεργό δράση, επιστρέφει σε διοικητικό πόστο και θα βρει γνώριμα πρόσωπα στο κλειστό της Εργάνης.

Ο Νίκος Χαρδαλιάς είχε αποχωρήσει από το γυναικείο μπάσκετ όταν ο τότε πρόεδρος της ΕΟΚ, Γιώργος Βασιλόκοπουλος, αρνήθηκε να επιτρέψει στη **Μέλνικ** να αγωνιστεί ως Ελληνίδα στον Αθηναϊκό, παρόλο που αυτό είχε επιτραπεί στο παρελθόν όταν έπαιζε στον Αστέρα Εξαρχείων, ενώ ο αδερφός της αγωνιζόταν κανονικά ως Έλληνας.

**ΔΙΟΡΘΩΣΗ:** Αναδημοσιεύουμε τις παρατηρήσεις της συλλογικότητας «Ενάργεια» σε σχέση με ρεπορτάζ που δημοσιεύθηκε στο φύλλο Μαΐου 2024, της «Ε»: Στο φύλλο 112 της εφημερίδας σας, στο άρθρο σχετικά με τα εγκαίνια του Πάρκου Κατερίνας Κουγιά, κάνατε αναφορά στην συλλογικότητα «Βύρωνας και τριγύρω» όμως, η αλήθεια είναι ότι η διενέργεια της αυτοψίας πραγματοποιήθηκε από την «Ενάργεια» (και δημοσιοποιήθηκε από την ιστοσελίδα της, «Βύρωνας, η πόλη μας») και τα όσα γράψατε στο άρθρο σας είναι αποτέλεσμα των διαπιστώσεων της «Ενάργειας» και όχι της Κίνησης Πολιτών «Βύρωνας και τριγύρω».

## «1st Byron School Fest» Νέος πολιτιστικός θεσμός



Η πλατεία Εθνικής Αντίστασης (πρώην Ταπτηουργείου) σείστηκε από νεανική ενέργεια και μουσικό ταλέντο την Κυριακή 16 Ιουνίου, καθώς φιλοξένησε το **1st Byron School Fest** που συνδιοργάνωσαν ο Δήμος Βύρωνα και η Ένωση Γονέων Βύρωνα.

Μαθητικά μουσικά και χορωδιακά σύνολα των Δημοτικών, Γυμνασίων και Λυκείων της πόλης,

ξεδίπλωσαν τις μουσικές τους ικανότητες, παρουσιάζοντας ένα μοναδικό μουσικό ταξίδι από την παράδοση στο σήμερα. Ρεμπέτικα, ροκ, έντεχνα και παραδοσιακά ακούσματα ενθουσίασαν το κοινό.

Το 1st Byron School Fest ήρθε για να μείνει, δίνοντας βήμα στους νέους καλλιτέχνες της πόλης μας και αποδεικνύοντας ότι ο Βύρωνας χορεύει στους ρυθμούς της νεανικής δημιουργίας!

## ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΔΗΜΟΥ ΒΥΡΩΝΑ Α.Ε. Ο.Τ.Α.



Με υπευθυνότητα & εμπειρία αναλαμβάνουμε:

- Κατασκευές Μνημείων
- Κοπή & Επεξεργασία Μαρμάρων (κατόπιν παραγγελίας)
- Μνημόσυνα / Υπηρεσίες κυλικείου
- Άναμμα Κανδηλίων & περιποίηση μνημείων
- Στολισμούς

Πληροφορίες στα γραφεία μας εντός του Δημοτικού Κοιμητηρίου ή στο τηλέφωνο 2107641774

ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΥ ΑΘΗΝΩΝ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ 17  
(εντός κοιμητηρίου Βύρωνα) 16233 ΒΥΡΩΝΑΣ  
T: 2107641774, F: 2107656666, E: [deadb@otenet.gr](mailto:deadb@otenet.gr)

**EXTRA ΤΑΚΟΥΝΙ**  
ΕΠΙΔΙΟΡΘΩΣΕΙΣ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ

**ΤΡΟΧΕΙΟ**  
Ψαλίδι - Μαχαίρι

ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ κατ'οίκον καλύτερη συντήρησης

Εθν. Αντιστάσεως 108-110 • Καισαριανή  
**6937 083283 • 210 7234262**

**Το Κουτσούκι του Καλλίνικου**

Ηρώων Πολυτεχνείου 109-111, Καισαριανή

**Τηλ.: 210 7235107**

**SMART REFILL**

**Το έξυπνο γέμισμα!**

- ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΓΕΜΙΣΗ ΜΕΛΑΝΙΩΝ
- ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ Η/Υ
- ΦΩΤΟΤΥΠΙΕΣ ΣΕ ΧΑΜΗΛΕΣ ΤΙΜΕΣ
- ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ

ΓΡ. ΑΥΞΕΝΤΙΟΥ 73, ΑΝΘ. ΙΛΙΣΙΑ  
ΤΗΛ/ΦΑΞ: 210.7757139,  
ΚΙΝ.: 6932.419940

**5 FIVE STAR HOSTING**

**Επισκευές Υπολογιστών**

Ηρώων Σκοπευτηρίου 42, Καισαριανή

**Τηλ.: 211 4070464**  
**www.5starhost.eu**

**ΠΑΤΡΙΚΙΟΣ ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΣ & ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟ ΥΛΙΚΟ**

ΑΓ. ΣΟΦΙΑΣ 121 & 124, ΒΥΡΩΝΑΣ  
ΤΗΛ.: 210 7626967 • ΚΙΝ.: 6932582709  
**www.patrikios.com.gr**

**BOWnails**  
by daras house

Μανικιούρ - Πεντικιούρ  
Τεχν. νύχια - Αποτρίχωση

Εθν. Αντιστάσεως 57  
**Τηλ.: 210 7235673**

ΒΟΤΑΝΑ • ΜΠΑΧΑΡΙΚΑ • ΞΗΡΟΙ ΚΑΡΠΟΙ

**ΚΡΑΤΑΙΓΟΣ**

ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ 56, ΒΥΡΩΝΑΣ  
ΤΗΛ: 211 4060031

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ ΕΙΜΗ • ΥΠΕΡΤΡΟΦΕΣ

**ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑ**

**ΕΛΕΝΗ ΒΑΒΟΥΡΑΚΗ**

ΦΟΡΜΙΩΝΟΣ 63-65  
ΠΑΓΚΡΑΤΙ  
210 7522659  
693 8374291

**ΤΟ ΚΟΥΡΕΙΟΝ**

210 7664363  
6948 288 888

του Χαρίτου Τζάνη

Φορμίωνος 147 & Επαμεινώνδα 5  
210 7664363 / 6948 288888

• Μικροβιολογικές - Αιματολογικές  
• Βιοχημικές - Αλλεργιολογικές  
• Ορμονολογικές  
• Check Up  
• Test Pap  
• Αιμοδηψίες κατ'οίκον

ΙΑΤΡΙΚΗ ΔΙΑΓΝΩΣΤΙΚΗ ΜΕΡΙΜΝΑ

Φορμίωνος 113, Καισαριανή τ.κ. 161 21  
ΤΗΛ.: 210 76 61 032  
ΤΗΛ./ΦΑΞ: 210 7657176  
**diagnostiki.merimna@gmail.com**

**ΧΡΩΜΑΤΑ-ΣΤΙΠΗΡΙΚΑ-ΕΡΓΑΛΕΙΑ**

**ΧΡΥΣΟΥΛΑ ΛΑΣΠΙΤΗ**

Κλειδαριές - Εργαλεία  
Ρούχα & Παπούτσια Ασφαλείας  
Σύστημα Ανάμξης  
Χρωμάτων Ερυθής

ΤΗΛ. 698 666 7222 - 210 76 44476  
Φορμίωνος 171-173, ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ 16121

**Student Alegio coffee**

Εθν. Αντιστάσεως 145  
Καισαριανή  
**τηλ.: 210 72 36 660**

**ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ**  
Μόδες

Φορμίωνος 192, Βύρωνας, Τηλ.: 210.76.54.465  
Φορμίωνος 196, Βύρωνας, Τηλ.: 210.76.09.078

**PIZZA PRESTO**

DELIVERY: 18:30-00:30  
210.76.67.598 • 210.72.93.444  
ΑΝΑΞΑΓΟΡΑ 27, ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ

**ΨΗΣΤΑΡΙΑ - ΤΑΒΕΡΝΑ "ΜΑΝΟΡΑΚΗ"**

ΕΘΝ. ΑΝΤΙΣΤΑΣΕΩΣ 11  
ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ  
ΤΗΛ: 210 72.44.072

**amica**  
Women's Fashion

Ρούλα Σιμπέρη Παναγιωτοπούλου

Κύπρου 111-113, Βύρωνας  
Τηλ.: 210.76.08.706  
Fax: 210.76.52.706  
e-mail: amica.donna@gmail.com

**...περί στριφτού**

Χαρτάκια • Φιλτράκια  
Χονδρικές Τιμές  
Νικηφορίδη 8.  
Παγκράτι,  
Τηλ.: 210 76 64 042

**Ψητοπωλείο "ο Τάκης"**

Free Delivery: 17:00 - 24:00

**210 72 48 356**

Εθν. Αντιστάσεως 79, Καισαριανή

**ΜΟΤΟ SERVICE**

ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ  
ΛΕΞΟΥΑΡ  
ΜΕΤΑΤΡΟΠΕΣ

**ΜΠΟΛΙΕΡΑΚΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ**  
Πανωνίου 1, Καισαριανή  
**210 7641514**

**Manos**

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΡΕΑΤΑ  
ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ

ΜΑΖΙ ΣΑΣ  
ΑΠΟ ΤΟ 1992

ΕΘΝ. ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ 85, ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ  
ΤΗΛ.: 210 7247567

asterakimpahar@gmail.com

αστεράκι μπαχαρικά και βότανα  
asteraki\_mpaharika

**αστεράκι**

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΒΙΟΛΟΓΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ  
ΞΗΡΟΙ ΚΑΡΠΟΙ • SUPER FOODS

Εθν. Αντιστάσεως 77 • Καισαριανή • ΤΚ 161 21  
τηλ.: 210 7238929

**ΕΦΗΒΙΚΑ ΠΑΙΔΙΚΑ ΒΡΕΦΙΚΑ ΡΟΥΧΑ**

Ροζ Πάνθηρας

ΜΕΛΑΣ ΕΛΒΕΤΙΑΣ 14, ΒΥΡΩΝΑΣ  
ΤΗΛ: 210 76 44 876  
e-shop: roz-panthiras.gr

📱 παιδικά ρούχα - ροζ πάνθηρας 📷 rozpanthiraskids

**tesoro**  
μεζεδοπωλείο - καφέ

ΑΦΟΙ ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΙ  
τηλ.: 6978 093 077

ΚΙΣΣΑΜΟΥ 2 & ΕΥΑΓ. ΣΧΟΛΗΣ,  
ΒΥΡΩΝΑΣ (πλατεία Αγ. Λαζάρου)  
τηλ.: 210 7644448

**ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ**

- ΟΛΕΣ ΟΙ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ TAXIS NET
- ΔΗΛΩΣΕΙΣ
- ΜΗΧΑΝ/ΝΗ ΤΗΡΗΣΗ ΒΙΒΛΙΩΝ & ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ
- ΟΡΓΑΝΩΣΗ & ΕΛΕΓΧΟΣ ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΩΝ
- ΕΡΓΑΤΙΚΑ - ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΑ

ΟΥΛΦ ΠΑΛΜΕ 14Α, ΙΛΙΣΙΑ  
T: 210 7700322 • F: 210 7700323

**kouroumalis.gr**  
motorcycle service

Ν. ΝΙΚΗΦΟΡΙΔΗ 33  
ΠΑΓΚΡΑΤΙ  
210 76 63 818

**ΣΤΕΓΝΟΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΑ**

ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΑΤΣΑΟΥΡΑΣ  
ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ 41, ΒΥΡΩΝΑΣ - 210.76.40.314  
email: vpatzouras@gmail.com

ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ & ΒΛΦΗ ΔΕΡΜΑΤΙΝΩΝ

**ΨΗΣΤΑΡΙΑ ΤΑ 2 ΑΔΕΡΦΙΑ**

ΑΦΟΙ ΔΙΑΓΟΥΠΗ  
Λ.ΠΑΠΑΓΟΥ 81, ΖΩΓΡΑΦΟΥ  
**210 7759888 • 210 7716391**

- ΤΕΤ. 19 - ΠΕΜ. 20 ΙΟΥΝΙΟΥ **2 ΤΑΙΝΙΕΣ**  
«Ευχή» του Βιρασάνθρον Κρις Μπακ  
«Δέκα Μικροί Νέγροι» του Τζορτζ Πόλοκ
- ΠΑΡ. 21 - ΣΑΒ. 22 - ΚΥΡ. 23 ΙΟΥΝΙΟΥ  
«Poor Things» του Γιώργου Λάνθιμου
- ΔΕΥ. 24 - ΤΡΙ. 25 ΙΟΥΝΙΟΥ  
«Οι Κρουντς 2: Νέα Εποχή» του Joel Crawford
- ΤΕΤ. 26 - ΠΕΜ. 27 ΙΟΥΝΙΟΥ  
«Ο Τελευταίος Αυτοκράτορας» του Μπερ. Μπερτολούτσι
- ΠΑΡ. 28 - ΣΑΒ. 29 - ΚΥΡ. 30 ΙΟΥΝΙΟΥ  
«Η Γη της Επαγγελίας» του Νικολάι Αρσέλ
- ΔΕΥ. 1 - ΤΡΙ. 2 ΙΟΥΛΙΟΥ  
«Τραγούδα!» του Γκαρθ Τζένινγκς
- ΤΕΤ. 3 - ΠΕΜ. 4 ΙΟΥΛΙΟΥ  
«Τσάιναταουν» (Chinatown) του Ρομάν Πολάνσκι
- ΠΑΡ. 5 - ΣΑΒ. 6 - ΚΥΡ. 7 ΙΟΥΛΙΟΥ  
«Μυστήριο στη Βενετία» του Κένεθ Μπράνα
- ΔΕΥ. 8 - ΤΡΙ. 9 ΙΟΥΛΙΟΥ  
«Τα Κακά Παιδιά» του Πιέρ Πέριφελ
- ΤΕΤ. 10 - ΠΕΜ. 11 ΙΟΥΛΙΟΥ  
«Τσάι στη Σαχάρα» του Μπερνάρντο Μπερτολούτσι
- ΠΑΡ. 12 - ΣΑΒ. 13 - ΚΥΡ. 14 ΙΟΥΛΙΟΥ  
«Οι Δολοφόνοι του Ανθισμένου Φεγγαριού» του Μάρτιν Σκορσέζε
- ΔΕΥ. 15 - ΤΡΙ. 16 ΙΟΥΛΙΟΥ  
«Γάτες στο Μουσείο» του Βασίλι Ροβένσκι
- ΤΕΤ. 17 - ΠΕΜ. 18 ΙΟΥΛΙΟΥ  
«Weekend» του Ζαν Λικ Γκοντάρ
- ΠΑΡ. 19 - ΣΑΒ. 20 - ΚΥΡ. 21 ΙΟΥΛΙΟΥ  
«Στη Φωτιά» του Τραν Αν Χουνγκ
- ΔΕΥ. 22 - ΤΡΙ. 23 ΙΟΥΛΙΟΥ  
«3000 νύχτες» της Μαί Μασρί
- ΤΕΤ. 24 - ΠΕΜ. 25 ΙΟΥΛΙΟΥ  
«Όλα Πάνε Καλά» του Ζαν Λικ Γκοντάρ
- ΠΑΡ. 26 - ΣΑΒ. 27 - ΚΥΡ. 28 ΙΟΥΛΙΟΥ  
«Εισιτήριο για τον Παράδεισο» του Ολ Πάρκερ
- ΔΕΥ. 29 - ΤΡΙ. 30 ΙΟΥΛΙΟΥ  
«Γάζα» (Gaza) των Γκάρρι Κιν - Άντριου ΜακΚόνελ
- ΤΕΤ. 31 ΙΟΥΛΙΟΥ - ΠΕΜ. 1 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ  
«Μια Παντρεμένη Γυναίκα» του Ζαν-Λικ Γκοντάρ
- ΠΑΡ. 2 - ΣΑΒ. 3 - ΚΥΡ. 4 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ  
«Η Κυρία του Προέδρου» (Bernadette) της Lea Domenach
- ΔΕΥ. 5 - ΤΡΙ. 6 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ  
«Ματσούκα» (Machuca) του Αντρέζ Γουντ
- ΤΕΤ. 7 - ΠΕΜ. 8 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ  
«Ψυχώ» (Psycho) του Άλφρεντ Χίτσκοκ
- ΠΑΡ. 9 - ΣΑΒ. 10 - ΚΥΡ. 11 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ  
«Υπέροχες Μέρες» (Perfect Days) του Βιμ Βέντερς
- ΔΕΥ. 12 - ΤΡΙ. 13 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ  
«Umberto D. Ό, τι μου αρνήθηκαν οι άνθρωποι» του Βιτόριο Ντε Σίκα
- ΤΕΤ. 14 - ΠΕΜ. 15 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ  
«Τα Πουλιά» (The Birds) του Άλφρεντ Χίτσκοκ

- ΠΑΡ. 16 - ΣΑΒ. 17 - ΚΥΡ. 18 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ  
«Ξερά Χόρτα» του Νουρί Μπιλγκέ Τσεϊλάν
- ΔΕΥ. 19 - ΤΡΙ. 20 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ  
«CRASH» του Ντέιβιντ Κρόνενμπεργκ
- ΤΕΤ. 21 - ΠΕΜ. 22 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ  
«Το Κυνήγι του Κλέφτη» του Άλφρεντ Χίτσκοκ
- ΠΑΡ. 23 - ΣΑΒ. 24 - ΚΥΡ. 25 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ  
«Υπάρχει Πάντα το Αύριο» της Πάολα Κορτερλέσι
- ΔΕΥ. 26 - ΤΡΙ. 27 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ  
«Καλημέρα Γλυκιά Πατρίδα» του Τσενγκίζ Εζκαραμπεκίρ
- ΤΕΤ. 28 - ΠΕΜ. 29 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ  
«Σιωπηλός Μάρτυρας» του Άλφρεντ Χίτσκοκ
- ΠΑΡ. 30 - ΣΑΒ. 31 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ - ΚΥΡ. 1 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ  
«Η Τελευταία Παμπ» του Κεν Λόουτς
- ΔΕΥ. 2 - ΤΡΙ. 3 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ  
«Στο Στοιχείο τους» (Elemental) του Πίτερ Σον
- ΤΕΤ. 4 - ΠΕΜ. 5 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ  
«Ο Άνθρωπος Που Γνώριζε Πολλά» του Άλφρεντ Χίτσκοκ
- ΠΑΡ. 6 - ΣΑΒ. 7 - ΚΥΡ. 8 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ  
«Βρέχει Άντρες» (Iris et les hommes) της Caroline Vignal
- ΔΕΥ. 9 - ΤΡΙ. 10 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ  
«Μάβκα: Το Ξωτικό του Δάσους» των Όλεχ Μάλαμουζ, Ολεξάντρα Ρούμπαν, Γέβεν Γέρμακ
- ΤΕΤ. 11 - ΠΕΜ. 12 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ  
«Ο Indiana Jones και ο Δίσκος του Πεπρωμένου» του Τζέιμς Μάνγκολντ
- ΠΑΡ. 13 - ΣΑΒ. 14 - ΚΥΡ. 15 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ  
«Το Κυνήγι των Γειτόνων» των Φρεντερίκ Φορεσιέ, Αντονέν Φουρλόν

# Cine ΑΙΟΛΙΑ

ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΘΕΡΙΝΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ

Στη δροσιά  
του πάριμου!

Δευτέρα έως Πέμπτη  
Είσοδος ΔΩΡΕΑΝ για όλους  
Παρασκευή - Σάββατο - Κυριακή  
Γενική είσοδος 5 ευρώ

Φιλαδελφείας & Σοφομωνίδου, Καισαριανή,  
Τηλ.: 210 7258 233 / facebook: aioliacinema Cine Aiolia

**Ψητοπωλείο**  
**η Θράκα**  
Από το 1996



Υμηττού 58, Παγκράτι - Τηλ. 210 7210245  
Delivery: Δευτέρα-Κυριακή: 12:00-00:30

**Αγνά Παραδοσιακά Προϊόντα**  
Μπιούρας Αναστασίου



**Η κρητική διατροφή δίδει μακροζωία**

Λ. ΚΑΡΕΑ 94  
ΒΥΡΩΝΑΣ  
Τ. 210 7659.049  
Κ. 6974 468.984

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ**

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 21/06 | ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ**  
• 20:00 | ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΕΡΖΑΚΗ  
Line up με rock, blues, έντεχνο rock με τους Στέλιο Τσουκιά, Δημήτρη Πολίτη & Doppler Effect, George Gaudi

• 20:00 | ΠΑΡΚΟ ΓΟΥΔΗ  
Δημοτικό Ωδείο Ζωγράφου, The Arttris project

• 21:00 | ΥΠΑΙΘΡΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ  
«12 λόγοι για την Μνήμη»  
Μία παράσταση λόγου και μουσικής του Β. Παναγιωτόπουλου. Συμμετέχει η χορωδία «ΣυνΟΔΗγόροι»

**ΣΑΒΒΑΤΟ 22/06 | 21:00 | ΥΠΑΙΘΡΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ**  
«Παλιά Αθήνα»  
Μικτή Χορωδία Συνδέσμου Παλαιών Ζωγραφιωτών

**ΤΡΙΤΗ 25/06 | 21:00 | ΥΠΑΙΘΡΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ**  
Μουσικό Σχολείο Αλίμου - Ορχήστρα ΝΟΣΤΟΣ (συναυλία)

**ΤΕΤΑΡΤΗ 26/06 | 21:00 | ΥΠΑΙΘΡΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ**  
"Music Odyssey" Σύνολο Τμήματος Μουσικών Σπουδών ΕΚΠΑ (συναυλία έντεχνο - νέο κύμα)

**ΠΕΜΠΤΗ 27/06 | 21:00 | ΥΠΑΙΘΡΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ**  
«Κωνσταντίνος Πετρόπουλος και η Μπάντα» (συναυλία folk-rock)

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 28/06 | 21:00 | ΥΠΑΙΘΡΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ**  
Χρήστος Θηβαίος live

**ΣΑΒΒΑΤΟ 29/06 | 21:00 | ΥΠΑΙΘΡΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ**  
Αφιέρωμα στον Μάνο Λοτσο / Ορχήστρα ΚΕΘΕΑ - ΔΙΑΒΑΣΗ

**ΚΥΡΙΑΚΗ 30/06 | 21:00 | ΥΠΑΙΘΡΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ**  
Βαγγέλης Γερμανός & Διονύσης Τσακνής

**ΔΕΥΤΕΡΑ 01/07 | 21:00 | ΥΠΑΙΘΡΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ**  
Σύνολο Μουσικής Δωματίου Camerata Junior - Ορχήστρα Νέων των Φίλων της Μουσικής

**ΤΡΙΤΗ 02/07 | 21:00 | ΥΠΑΙΘΡΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ**  
Χρήστος και Γιώργος Μπεσίρης (συναυλία με έντεχνα τραγούδια)

**ΤΕΤΑΡΤΗ 03/07 | 21:00 | ΥΠΑΙΘΡΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ**  
Φεστιβάλ Ηπειρώτικης Πολυφωνίας  
Διοργάνωση: Πολιτιστικός Σύλλογος Ζωγράφου «Εύ-υμος»

**ΠΕΜΠΤΗ 04/07 | 21:00 | ΥΠΑΙΘΡΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ**  
Σουσάνα Τρυφιτίη - Πάνος Ρεντίφης «Τα τραγούδια που όλοι αγαπήσαμε»

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 05/07 | 21:00 | ΥΠΑΙΘΡΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ**  
«Project riZearch»  
Μάνος Πυροβολάκης - Ήβη Παπαθανασίου - Κώστας Χάρδας

**ΣΑΒΒΑΤΟ 06/07 | 21:00 | ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΕΡΖΑΚΗ**  
«Σεργιάνη στην Ελλάδα της στεριάς και του πελάου»  
Μανώλης Μπουνταλάκης και ορχήστρα παραδοσιακής μουσικής

**ΚΥΡΙΑΚΗ 07/07 | 21:00 | ΥΠΑΙΘΡΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ**  
«Μουσικές και τραγούδια από την Ελλάδα και τη Μεσόγειο»  
Εύνολο Παραδοσιακής Μουσικής Τμήματος ΕΚΠΑ (συναυλία)

**MUSIC NOW: ZOGRAFOU SUMMER FESTIVAL**  
ΑΠΟ 21/06 ΕΩΣ 07/07

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ  
ΩΡΑ ΕΝΑΡΞΗΣ 21:00

ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΗ Η ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΣΕ ΤΡΟΦΙΜΑ ΚΑΙ ΦΑΡΜΑΚΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΩΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΔΟΜΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

ΔΗΜΟΣ ΖΩΓΡΑΦΟΥ

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ: ΕΙΣΟΔΟΙ ΑΠΟ ΒΙΛΑ ΖΩΓΡΑΦΟΥ & ΒΙΛΑ ΠΑΤΑΙΝΑ  
zografou.gov.gr | Δήμος Ζωγράφου | 2107481396

ΣΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ 105.5 | POLYVIEW | Loaded

**Γραφείο Τελετών**  
**Σοφογιάννης**  
Νικόλαος Ι. Σοφογιάννης

210 -7.600.900 • 6944 -14.58.44

Φορμίωνος 233 - Βύρωνας • nikossofogiannis@gmail.com

